



Süleyman Demirel
Üniversitesi

2021
Faaliyet Raporu



T.C.
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
2021 Faaliyet Raporu



İçindekiler

Hiçbir içindekiler tablosu ögesine rastlanmadı.



BİRİM YÖNETİCİ SUNUŞU

Mimarlığın doğası insandır. Mimarlık, bir anlamda doğanın bir parçası olan insanın yaşamasını kolaylaştırmak ve barınma, dinlenme, çalışma, eğlenme gibi eylemlerini sürdürebilmelerini sağlamak üzere gerekli alanları, mekânları, işlevsel gereksinimleri ekonomik ve teknik olanaklarla bağdaştırarak estetik yaratıcılıkla inşa etme sanatıdır. Mimarlık fakültelerinin kapsamında olan tüm bilim dalları ele alındığında, kavram başka bir tanımlamayla, yapıları ve fiziksel çevreyi uygun ölçülerde tasarlama ve inşa etme sanat ve bilimi olarak da tanımlanabilir.

İnsanın mekânı kendine özgü kültürel, fonksiyonel, teknik ve farklı zevklerde yaratmasının bir kültürün kimliğini gelecek nesillere aktarması yönünden de önemli bir yeri vardır. Bu nedenle mimarlık, insanlık tarihinin her döneminde önemli olmuştur. Dini yapıların tanrıya ulaşma arzusundan, iktidarı simgeleyen saraylara ya da bir kentin dokusu ve dokuyu oluşturan yapılar ve peyzaj öğelerine kadar her türlü açık, kapalı, yarı-açık alanı mekânı tasarlar.

Bu bağlamda fakültemiz teknik bilimler ve sanat arakesitinde yer aldığı disiplinler ortamında tasarlama, yaratma, uygulama kavramlarını içerir tüm eğitimi, bazı alanlarda ulusal bazılarında uluslararası standartlarda, çağdaş, yaratıcı, özgür, özgün, alanında yetkin, evrensel ve etik değerleri özümsemiş, çağın gerektirdiği bilgiyi, beceri ve yetenekleri ile birleştirebilen Mimarlar, Şehir Plancıları ve Peyzaj Mimarları yetiştiren, toplumla güçlü bağlara sahip, kent kültürüne katkıda bulunmayı amaçlayan, sanatta ve tasarımda sürekli gelişime açık bir eğitim programı sunmayı benimsemiştir.

Bunların yanı sıra Fakültemiz, projeler üreterek, ulusal ve uluslararası eğitim öğretim ve araştırma kurumları, kamu kurum ve kuruluşları, sivil toplum kuruluşlarıyla ortak çalışmalar yürütmeyi, öğrencilerimizin ve akademik kadromuzun ulusal ve uluslararası platformlardaki etkinliklerini güçlendirmeyi, kent, bölge ve ulusal ölçekte yararlı ve geliştirici olmayı hedeflemektedir.

Sürekli büyüyen ve gelişen Süleyman Demirel Üniversitesi bünyesindeki Fakültemizin bilim dallarının birlikteliği ve etkileşiminden güç alan, sosyal sorumluluk girişimleriyle, ulusal ve uluslararası işbirlikleriyle, eğitim-öğretim ve kültür ortamı ile tercih edilen, mezunlarıyla saygınlık kazanmış, bölgesel, ulusal ve uluslararası düzeyde tercih edilen ve kent yaşamı ve kültürüne katkılarını arttırarak devam ettirecek bir fakülte olması yönündeki adımları atmaya devam edeceği yönündeki inancımla, 2021 birim faaliyet raporunu bilgilerinize sunarım.

Prof. Dr. Ali TÜRK
Dekan



1 GENEL BİLGİLER

Isparta Mühendislik - Mimarlık Fakültesi 1418 sayılı kanuna göre 21 Şubat 1976 tarihinde "Isparta Devlet Mühendislik Mimarlık Akademisi" adıyla kurulmuş, 1976-1977 eğitim-öğretim yılında Milli Eğitim Bakanlığı'na ait Gülkent Ortaokulu binasında İnşaat ve Makina Mühendisliği Bölümleri ile eğitim ve öğretimine başlamıştır. Akademi 20 Temmuz 1982 tarihinde 2547 sayılı Yükseköğretim Kanununa ek olarak çıkarılan 41 sayılı Kanun Hükmünde Kararname ile Antalya'daki Akdeniz Üniversitesi'ne bağlanarak, "Isparta Mühendislik Fakültesi" adını almıştır. 11 Temmuz 1992 tarih ve 3837 sayılı kanunla yeni kurulan Süleyman Demirel Üniversitesi'ne bağlanarak, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi adıyla eğitim-öğretim faaliyetlerine devam etmiştir. Yüksek Öğretim Kurulu'nun (YÖK) 28.12.1993 tarihli kararı ile Mimarlık, Tekstil Mühendisliği, Elektronik ve Haberleşme Mühendisliği Bölümlerinin açılması da uygun görülmüştür. Mimarlık Bölümü, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi bünyesinde 1995-1996 Eğitim Öğretim yılında 30 öğrenci alarak lisans eğitimine başlamıştır. 1992 yılındaki aynı Kanun çerçevesinde Endüstri Mühendisliği, Bilgisayar Mühendisliği, Şehir ve Bölge Planlama bölümleri de açılmıştır. Bu bölümlerden Şehir ve Bölge Planlama Bölümüne 2005-2006 eğitim-öğretim yılında ilk öğrenci yerleştirmesi yapılmıştır.

Mimarlık Fakültesinin Kurulması

Millî Eğitim Bakanlığı'nın 23/1/2012 tarihli ve 1854 sayılı yazısı üzerine, 28/3/1983 tarihli ve 2809 sayılı Kanunun Ek-30 uncu maddesine göre, Bakanlar Kurulu'nca 3/2/2012 tarihinde kararlaştırılmış, 8 Mart 2012 tarihli ve 28227 Sayılı Resmi Gazetede yayımlanan Bakanlar Kurulu Kararı ile Süleyman Demirel Üniversitesi Mühendislik - Mimarlık Fakültesi ikiye ayrılmış ve Mimarlık Fakültesi kurulmuştur.

Süleyman Demirel Üniversitesi Mimarlık Fakültesine bağlı bölüm ve anabilim dallarının yeniden oluşturulması konusundaki teklif 18/04/2012 tarihli Yükseköğretim Yürütme Kurulu toplantısında incelenmiş ve 2547 sayılı Kanun'un 2880 sayılı Kanun'la değişik 7/d-2 maddesi uyarınca adı geçen fakültelerin aşağıda belirtilen bölüm ve anabilim dallarından oluşması uygun görülmüştür.



- Mimarlık Bölümü: Bina Bilgisi Anabilim Dalı, Yapı Bilgisi Anabilim Dalı, Mimarlık Tarihi Anabilim Dalı, Restorasyon Anabilim Dalı
- Şehir ve Bölge Planlama Bölümü: Şehircilik Anabilim Dalı, Bölge Planlama Anabilim Dalı
- Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü: Endüstri Ürünleri Tasarımı Anabilim Dalı

Peyzaj Mimarlığı ve İç Mimarlık Bölümlerinin Mimarlık Fakültesine Aktarılması

Peyzaj Mimarlığı Bölümü Süleyman Demirel Üniversitesi Orman Fakültesi bünyesinde, 11 Temmuz 1992 tarih ve 21281 sayılı resmi gazetede yayınlanan 3837 numaralı kanun ile kurulmuştur. Orman Mühendisliği, Orman Endüstri Mühendisliği ve Peyzaj Mimarlığı Bölümlerinden oluşan fakültede, Üniversite Senatosunun 25 Kasım 1995 tarihindeki toplantısında alınan karar ve Yüksek Öğretim Kurulu Yürütme Kurulunun 18 Nisan 1995 tarihli izniyle 1995 - 1996 Eğitim-Öğretim Yılında Orman Mühendisliği Bölümü ile eğitime başlanmıştır. 2000-2001 Eğitim-Öğretim yılına kadar Isparta'nın Atabey ilçesinde hizmet veren Fakülte, 2001-2002 Eğitim-Öğretim yılında Isparta'ya, Merkez Kampüse taşınmış ve 2010 yılında kendi binasına geçmiştir.

2007-2008 Eğitim Öğretim yılında Orman Fakültesi'nde lisans düzeyinde eğitim faaliyete başlayan Peyzaj Mimarlığı Bölümü, PEMKON'un (Türkiye Peyzaj Mimarları Bölüm Başkanları Konseyi) "Yeni kurulacak ve yeniden yapılandırılacak Peyzaj Mimarlığı Bölümleri için Peyzaj Mimarlığı disiplinini temelde bir planlama ve tasarım disiplini olması, bölüm mezunlarının istihdam edildikleri yerler ve ağırlıklı olarak birlikte çalıştıkları meslek grupları Avrupa Birliği meslekler sınıflandırması ve ISCED 97 meslek kodlaması çerçevesinde, önerilen fakülte yapısının mimarlık ve mekânsal planlama fakültesi veya aynı kapsamı ifade eden bir tanımlamanın uygun olduğu" görüşü ve Yüksek Öğretim Kurulu Başkanlığı'nın 19.06.2014 tarihli Yüksek Öğretim Genel Kurulu toplantısında 2880 sayılı kanunla değişik 7/d-2 ve 7/h-2 maddeleri uyarınca öğrencileri ile birlikte SDÜ Mimarlık Fakültesi'ne aktarılmıştır.

Süleyman Demirel Üniversitesi 14.02.2013 tarihli ve 535 sayılı yönetim kurulu toplantısında Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde bulunan İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün 78



sayılı Kanun Hükmünde Kararname'nin 4. maddesi uyarınca, kadroları ile birlikte Mimarlık Fakültesi'ne aktarılmasına ve konunun Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'na arzına oy birliği ile karar verilmiştir.

Böylece Mimarlık Fakültesi bünyesinde “Mimarlık Bölümü”, “Şehir ve Bölge Planlama Bölümü”, “Peyzaj Mimarlığı”, “İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı” ve “Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü” olmak üzere beş bölüm toplanmıştır.

Öğrenci Sayısı ve Eğitim Programları

Bölgelere gelen öğrenci sayısı her yıl artış göstermiştir. 2021-2022 eğitim öğretim döneminde Mimarlık Bölümü 508; Şehir ve Bölge Planlama Bölümü 303; Peyzaj Mimarlığı Bölümü ise 287 öğrenciyle eğitimine devam etmektedir. İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı ile Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümleri henüz öğrenci almamış olup eğitime başlamamıştır.

Mimarlık Fakültesi, 2005–2006 Eğitim-Öğretim yılında İtalya, Almanya ve Litvanya ile yapılan ikili antlaşmalar neticesinde Erasmus Programı içerisinde yer almıştır. 2006-2007 eğitim öğretim döneminde fakülte toplamında giden 4 öğrenci ile Erasmus süreci başlamıştır. Halen Mimarlık Bölümü Yunanistan, Litvanya, Portekiz ve Polonya ile, Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Portekiz, Polonya ve Almanya ile; Peyzaj Mimarlığı Bölümü Litvanya, Letonya ve Polonya ile antlaşmalarını devam ettirmektedir. 2021-2022 döneminde 10 öğrenci gitmiş olup, gelen öğrenci yoktur.

Mimarlık Fakültesi 2013–2014 Eğitim-Öğretim yılında Endonezya ve Malezya ile ikili antlaşmalar yapılarak Mevlana Programına dahil olmuş, ancak bugüne dek program kapsamında herhangi bir hareketlilik olmamıştır.

Mimarlık Fakültesi 2005–2006 Eğitim-Öğretim yılında Farabi programına da dâhil olmuştur. Program kapsamında 2021-2022 eğitim öğretim yılı içinde Fakültemizde Farabi öğrencisi bulunmamaktadır.



Fakültede Yer Alan Bölümler

1- Mimarlık Bölümü

- Bina Bilgisi Anabilim Dalı
- Yapı Bilgisi Anabilim Dalı
- Mimarlık Tarihi Anabilim Dalı
- Restorasyon Anabilim Dalı

2- Şehir ve Bölge Planlama Bölümü

- Şehircilik Anabilim Dalı
- Bölge Planlama Anabilim Dalı

3- Peyzaj Mimarlığı Bölümü

- Peyzaj Planlama ve Tasarım Anabilim Dalı
- Bitki Materyali ve Yetiştiriciliği Anabilim Dalı
- Peyzaj Teknikleri Anabilim Dalı
- Peyzaj Mimarisi Anabilim Dalı

4- Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü (öğrenci almamaktadır)

5- İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü (öğrenci almamaktadır)

1.1 Misyon ve Vizyon

Fakültenin temel hedefleri doğrultusunda ve 3 eksen boyutunda Vizyon (amaçlar) şu şekildedir.

Eksen 1. Kurumsallaşma

- Kişi veya kişilere bağlı olmaksızın sistem içindeki her türlü iş ve faaliyetin aksamadan sürekliliğini sağlamak,
- Kaynakların etkili, ekonomik ve verimli şekilde kullanılmasına yönelik olarak, şeffaf saydam, hesap verebilir, denetlenebilir ve katılımcı bir yönetim anlayışını sürdürülebilir kılmak.
- Altyapı eksikliklerini tamamlamak ve mevcut altyapıyı etkili bir şekilde kullanmak
- Kurumsal hafızayı muhafaza etmek ve kurum kimliğini geliştirmek



- Ortak akıl ile en ideal (en uygun) çözümler ve kararlar üretmek
- Herkese eşit ve adil olmak,
- Katılım ve sorumluluk bilincinin en üst düzeye çıkarmak
- Etik kurallara uyulmasını sağlamak,
- Toplumsal, çevresel ve estetik duyarlılık göstermek
- Akademik ve İdari personelin nitelik ve nicelik olarak kapasitesini artırmak
- Akademik ve İdari personelin iş tatmin düzeyini artırmak ve çalışma performansına göre ödüllendirmek

Eksen 2. Kalite ve Verim

- Uluslararası ve Ulusal düzeyde sürekli lisans ve lisansüstü eğitim ve öğretim ile bilimsel araştırma ve uygulamalarda tanınabilir, önder, etkin ve yetkin konumda olmak,
- Üniversitemizin Kalite Güvence Sistemi ve Esasları Doğrultusunda Ulusal ve Uluslararası akreditasyon sürecine dâhil olmak ve tamamlamak,
- Yenilikçi ve öğrenci odaklı eğitim ve öğretim programı oluşturmak ve geliştirmek,
- Eğitim-öğretimde yeni metotlar geliştirerek, teknoloji kullanımını, verimliliği ve kaliteyi arttırmak ve sürekliliğini sağlamak,
- Ülke kültürü ve gerçekleri göz önünde bulundurarak, çevreye duyarlı yeni vizyonlar geliştirebilecek bilgiye sahip, sorunlara toplum ve kamu yararı ile bilim ve sanat anlayışını gözetken katılımcı yaklaşımla alternatif çözümler arayan, disiplinler arası çalışmaya yatkın, sorgulayan, analiz edebilen, en uygun çözüm üreten, iletişim yeteneği gelişmiş, yeniliklerle kendisini geliştirebilen, uygulamaya yönelik sorumluluk alabilecek ve mesleki etiğe sahip «yapı mimarı, peyzaj mimarı, şehir ve bölge plancısı, iç mimar ve endüstri ürünleri tasarımcısı» yetiştirmek,
- Akademik ve İdari Personelin yetkinliklerini artırarak yeni bilgi ve teknolojiler üretmek, kullanmak ve yaymak,



- Fakülte içinde eğitim ve öğretim ile bilimsel araştırma ve uygulamalarda ortak çalışma, işbirliği, paylaşma ve uyum bütünlüğünü sağlamak,
- Ulusal ve uluslararası düzeyde Fakültenin hareketliliği, işbirliğini ve tanınırlığı artırmaktır.

Eksen 3. Kamu Hizmet ve Katkılar Sağlama

- Ulusal ve uluslararası düzeyde eğitim ve meslek kurumları, meslek odaları ve yerel yönetimler ile işbirliği içerisinde, disiplinler arası eğitim ve araştırma programlarına katkıda bulunmak,
- Ulusal ve Uluslararası ölçekte nitelikli bilimsel araştırma ve geliştirme projeleri mesleki ve sosyal projeler üretmek ve rekabet edebilir düzeye getirmek,
- Mesleki Proje yarışmalarını organize etmek ve katılmak,
- Paydaşlara ve mezunlara sürekli eğitim hizmeti vermek,
- Bilimsel ve mesleki boyutta yayın sayısını artırmak ve geliştirmek,
- Bilimsel, teknik ve mesleki boyutta proje, danışmanlık, mentorlük, uygulama, vb konularda hizmet ve katkı sağlamaktır.

Fakülte Misyonu (Görevler)

Fakültemizde öngörülen hedef ve vizyon çerçevesinde geleceğe yönelik görev ve eylemler;

- Bölümler içinde sağlıklı iletişim kurma, mutlu ve huzurlu bir ortam oluşturmak,
- Yatay ve dikey süreçlerde katılımı sağlama,
- Mevzuat çerçevesinde akademik ve idari personele verilen her türlü görev ve sorumlulukların yerine getirilmesini sağlamak,
- Öğrenci merkezli eğitim ve öğretimi sağlamak ve geliştirmek,
- Sosyal, kültürel ve sanatsal etkinlikleri en üst düzeye çıkarmak,
- Sosyal sorumluluk ve kamusal yarar sağlamaya yönelik faaliyetlere öncelik vermek,
- Akademik ve idari personelin nitelik ve niceliğini en üst seviyeye çıkarmak,



- Akademisyenleri ve öğrencileri ulusal ve uluslararası rekabete hazır hale getirmek,
- Bulunduğu kente, yöreye ve bölgeye bilimsel, teknik ve mesleki nitelikte çok yönlü hizmet ve katkıda bulunmak (bilgi üretmek ve paylaşmak, proje yapmak, Danışmanlık hizmeti vermek vb.)
- Bilimsel yayın ve etkinlikleri en uygun düzeye ulaştırmak
- Uluslararası ve Ulusal (TÜBİTAK, BAKA, Kalkınma Bakanlığı vb.) ve ortak bilimsel projeler üretmek ve uygulamak,
- Uluslararası ve Ulusal bilimsel ve sanatsal etkinlikler düzenlemek,

1.2 Yetki, Görev ve Sorumluluklar

Fakülte Organlarının Görev, Yetki ve Sorumlulukları

Dekan

Fakültenin ve birimlerinin temsilcisi olan Dekan, Rektörün önereceği üniversite içinden veya dışından üç Profesör arasından Yükseköğretim Kurulunca üç yıl süre ile seçilir ve normal usulle atanır. Süresi biten dekan yeniden atanabilir. Dekan çalışmalarında yardımcı olmak üzere fakültenin aylıklı öğretim üyeleri arasından en çok iki kişiyi Dekan Yardımcısı olarak seçer.

Dekanın Görevleri

1. Fakülteyi üst düzeyde temsil etmek.
2. Fakülte kurullarına başkanlık etmek, fakülte kurullarının kararlarını uygulamak ve Fakülte birimleri arasında düzenli çalışmayı sağlamak.
3. Her öğretim yılı sonunda ve istendiğinde fakültenin genel durumu ve işleyişi hakkında rektöre rapor vermek.
4. Fakültenin ödenek ve kadro ihtiyaçlarını gerekçesi ile birlikte rektörlüğe bildirmek,
5. Fakültenin misyon ve vizyonunu belirlemek; bunu, Fakültenin tüm çalışanları ile paylaşmak, gerçekleşmesi için çalışanları motive etmek.
6. Fakültenin eğitim-öğretim sistemiyle ilgili sorunlarını tespit etmek, çözüme kavuşturmak, gerektiğinde üst makamlara iletmek.



7. Fakültenin stratejik planının hazırlanmasını sağlamak
8. Fakültedeki hizmetlerin etkili ve verimli bir şekilde yürütülmesi, verilerin bilimsel dayanaklara oturtulması ve Yönetime sağlıklı bilgi akışının gerçekleştirilmesi amacıyla gerekli görülen hâllerde komisyonlar oluşturmak.
9. Fakültenin fizikî donanımı ile insan kaynaklarının etkili ve verimli olarak kullanılmasını sağlamak.
10. Fakültede kalite bilincinin oluşturulup yaygınlaştırılmasını sağlamak; ayrıca, kalite güvencesini sağlayarak gerekli uygulamaları gerçekleştirmek.
11. Fakültenin eğitim-öğretim, bilimsel araştırma ve yayın etkinliklerinin çağdaş bir anlayışla Fakültenin misyon ve vizyonuna uygun olarak yürütülmesini sağlamak.
12. Fakültenin tüm idarî ve akademik personeli ile öğrencilerinin her türlü sosyal, kültürel ve bilimsel etkinliklere katılımlarını sağlayarak üretici bir duruma gelmeleri için çalışmak.
13. Böylece bir liderlik anlayışıyla Fakültede takım çalışması ruhunu geliştirmek.
14. Fakültede eğitim-öğretimin düzenli bir şekilde sürdürülmesini sağlamak.
15. Taşınırların etkili, ekonomik, verimli ve hukuka uygun olarak edinilmesini ve kullanılmasını kontrollerinin yapılmasını, taşınır kayıt ve kontrol yetkilileri vasıtasıyla kayıtlarının saydam bir şekilde tutulmasını ve hazırlanan Yönetim Hesabının verilmesini sağlamak.
16. Harcama Yetkilisi olarak harcama talimatlarının mevzuata uygun olmasından, ödeneklerin etkili, ekonomik ve verimli kullanılmasından ve bu kanun çerçevesinde yapmaları gereken diğer işlemlerden sorumlu olmak.
17. Kanun ve yönetmeliklerle kendisine verilen diğer görevleri yapmaktır.

Fakültenin ve bağlı birimlerinin öğretim kapasitesinin rasyonel bir şekilde kullanılmasında ve geliştirilmesinde gerektiği zaman güvenlik önlemlerinin alınmasında, öğrencilere gerekli sosyal hizmetlerin sağlanmasında, eğitim-öğretim, bilimsel araştırma ve yayını faaliyetlerinin düzenli bir şekilde yürütülmesinde, bütün faaliyetlerin gözetim ve denetiminin yapılmasında, takip ve kontrol edilmesinde ve sonuçlarının alınmasında, görev alanı itibariyle yürütmekle yükümlü bulunduğu hizmetlerin yerine getirilmesinden dolayı Rektöre karşı birinci derece sorumludur.



Fakülte Kurulu

Fakülte Kurulu, dekanın başkanlığında fakülteye bağlı bölümlerin başkanları ile varsa fakülteye bağlı enstitü ve yükseköğretim müdürlerinden ve üç yıl için fakülteye bağlı profesörlerin kendi aralarından seçecekleri üç, doçentlerin kendi aralarından seçecekleri iki, yardımcı doçentlerin kendi aralarından seçecekleri bir öğretim üyesinden oluşur.

Fakülte kurulu olağan toplantılarını her yarıyıl başında ve sonunda yapar. Dekan, gerekli gördüğü hallerde fakülte kurulunu toplantıya çağırır.

Görevleri:

1. Fakültenin eğitim-öğretim, bilimsel araştırma ve yayın faaliyetlerini ve bu faaliyetlerle ilgili esasları, plan, program ve eğitim-öğretim takvimini kararlaştırmak,
2. Fakülte yönetim kuruluna üye seçmek,
3. Kanun ve yönetmeliklerle verilen diğer görevleri yapmaktır.

Fakülte Yönetim Kurulu

Fakülte yönetim kurulu, dekanın başkanlığında fakülte kurulunun üç yıl için seçeceği üç profesör, iki doçent ve bir yardımcı doçentten oluşur. Fakülte yönetim kurulu dekanın çağrısı üzerine toplanır. Yönetim kurulu gerekli gördüğü hallerde geçici çalışma grupları, eğitim-öğretim koordinatörlükleri kurabilir ve bunların görevlerini düzenler.

Görevleri:

Fakülte yönetim kurulu, idari faaliyetlerde dekana yardımcı bir organ olup aşağıdaki görevleri yapar:

1. Fakülte kurulunun kararları ile tespit ettiği esasların uygulanmasında dekana yardım etmek,
2. Fakültenin eğitim-öğretim, plan ve programları ile akademik takvimin uygulanmasını sağlamak,
3. Fakültenin yatırım, program ve bütçe tasarısını hazırlamak,



4. Dekanın, fakülte yönetimi ile ilgili olarak getireceği bütün işlerde karar almak,
5. Öğrencilerin kabulü, ders intibakları ve çıkarılmaları ile eğitim-öğretim ve sınavlara ait işlemleri hakkında karar vermek,
6. Kanun ve yönetmeliklerle verilen diğer görevleri yapmaktır.

Fakültenin idari yapılanması ve organizasyon şeması şu şekildedir:

Dekan	: Prof. Dr. Ali TÜRK
Dekan Yardımcısı	: Prof.Dr.Duygu GÖKCE
Dekan Yardımcısı	: Dr.Öğrt.Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI
Mimarlık Bölüm Başkanı	: Prof. Dr. Ş. Gülin BEYHAN
Şehir ve Bölge Planlama Bölüm Başkanı	: Prof.Dr.Duygu GÖKCE
Peyzaj Mimarlığı Bölüm Başkanı	: Prof. Dr. Mehmet TOPAY
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm Başkanı	: Yrd. Doç. Dr. İlker ERKAN
Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölüm Başkanı	: Dr.Öğrt.Üyesi Volkan KÜÇÜK

Fakülte Kurulu:

Prof.Dr. Ali TÜRK	: Dekan
Prof.Dr.Duygu GÖKCE	: Profesör Temsilcisi
Prof.Dr. Erkan POLAT	: Profesör Temsilcisi
Prof.Dr.Sıdika ÇETİN	: Profesör Temsilcisi
Prof.Dr.Ş.Gülin BEYHAN	: Bölüm Başkanı
Prof.Dr. Duygu GÖKCE	: Bölüm Başkanı
Prof.Dr. Mehmet TOPAY	: Bölüm Başkanı
Dr.Öğrt.Üyesi İlker ERKAN	: Bölüm Başkanı
Dr.Öğrt.Üyesi Volkan KÜÇÜK	: Bölüm Başkanı
Doç.Dr. Candan KUŞ ŞAHİN	: Doçent Temsilcisi
Doç.Dr. Şirin DÖNMEZ	: Doçent Temsilcisi
Dr.Öğrt.Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI	: Dr. Öğretim Üyesi Temsilcisi
Belgin ÇEKİN	: Fakülte Sekreteri

Fakülte Yönetim Kurulu:

Prof.Dr. Ali TÜRK	: Dekan
Prof.Dr.Duygu GÖKCE	: Profesör Temsilcisi
Prof.Dr. Erkan POLAT	: Profesör Temsilcisi
Prof.Dr.Sıdika ÇETİN	: Profesör Temsilcisi
Doç.Dr. Candan KUŞ ŞAHİN	: Doçent Temsilcisi
Doç.Dr. Şirin DÖNMEZ	: Doçent Temsilcisi
Dr.Öğrt.Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI	: Dr. Öğretim Üyesi Temsilcisi
Belgin ÇEKİN	: Fakülte Sekreteri



İdari Personel:

Belgin ÇEKİN	: Fakülte Sekreteri
Oğuzhan Kürşat UÇAR	: Taşınır Kayıt
Fuat GÖÇER	: Öğrenci İşleri Servisi
Sevgi DİLAVER	: Öğrenci İşleri Servisi
Pınar KERSU	: Yazı İşleri Servisi
Zülfikar BERBER	: Mali İşler Servisi - Veri Hazırlama Kontrol İşletmeni
Seyit Can YÜCESOY	: Şehir ve Bölge Planlama Bölüm Sekreteri – Hizmetli
Mehmet ÜNAL	: Personel İşleri Servisi - Bilgisayar İşletmeni
Şaziye Baş	: Dekan Sekreteri
Asiye ASLANTÜRK İNCEOĞLU	: Peyzaj Mimarlığı Bölüm Sekreteri - Memur
Soner TEKNE	: Mimarlık Bölüm Sekreteri
İsmail KARAASLAN	: Fotokopi
Bayram YILDIRIM	: Teknik Personel
Aysun TOROS	: Hizmetli
Ali ÇETİNKAYA	: Hizmetli
Nurdan YILDIZ	: Hizmetli

1.3 Birime İlişkin Bilgiler

1.3.1 Fiziksel Yapı

Eğitim Alanı	Kapasitesi 0-50	Kapasitesi 51-75
Sınıf	9	2
Bilgisayar Laboratuvarı	1	-
Toplam	10	2

Toplantı-Konferans Salonları	Kapasitesi 0-50	Kapasitesi 51-75
Toplantı Salonu	2	-
Konferans Salonu	-	1
Toplam	2	1



1.3.2 Örgüt Yapısı





KOMİSYONLAR VE KOORDİNATÖRLÜKLER

1) Kalite Geliştirme Komisyonu

Görevi;

Kalite Geliştirme alanında; stratejik plan ve belirlenen hedefler doğrultusunda gerçekleştirilecek olan eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetlerini, hizmet kalitesinin geliştirilmesi ile ilgili kurum içi ve kurum dışı kalite güvence sistemine yönelik gerekli çalışmaların yapılmasını, bu faaliyetlerin tamamlanması ve denetlenmesini sağlar. İlgili alanda dokümantasyon, raporlandırma ve diğer faaliyetleri koordine eder. Komisyon her yıl yapılan tüm işleri “yılın son haftasında” uygun bir rapor formatında Bölüm Başkanlığı’na sunar.

Üyeleri;

Fakülte Koordinatörü

Mimarlık Bölümü Koordinatörü

Şehir ve Bölge Planlama Koordinatörü

Peyzaj Mimarlığı Koordinatörü

Dr. Öğr. Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI

Prof. Dr. Sıdıka ÇETİN

Prof. Dr. Ali TÜRK

Prof. Dr. Atila GÜL

2) Erasmus – Sokrates, Mevlana Değişim Programı Komisyonu

Görevi;

Öğrenci ve Öğretim Elemanlarının Ulusal ve Uluslararası değişim programlarının Bölüm içinde işleyişini sağlar, giden-gelen öğrencilerin ders planlarının yürütülmesini, araştırma/staj yapmasını sağlar ve ikili anlaşma çalışmalarını yürütür. Komisyon tarafından her yıl yapılan tüm işler “yılın son haftasında” uygun bir rapor formatında Bölüm Başkanlığına sunar. Bu komisyon aynı zamanda Fakülte içindeki diğer Bölümlerin ilgili Komisyonları arasında koordinasyonu ve işbirliğini gerçekleştirir.

Üyeleri;

Fakülte Koordinatörü

Mimarlık Bölümü Sorumlusu

Şehir ve Bölge Planlama Sorumlusu

Peyzaj Mimarlığı Sorumlusu

Dr. Öğr. Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI

Doç. Dr. Hatice GÖKÇEN ÖZKAYA

Arş. Gör. Ebru ALA

Doç. Dr. Emine Seda ARSLAN

3) Farabi Değişim Programı

Görevi;

Öğrenci ve Öğretim Elemanlarının Ulusal ve Uluslararası değişim programlarının Bölüm içinde işleyişini sağlar, giden-gelen öğrencilerin ders planlarının yürütülmesini, araştırma/staj yapmasını sağlar ve ikili anlaşma çalışmalarını yürütür. Komisyon tarafından her yıl yapılan tüm işler “yılın son haftasında” uygun bir rapor formatında Bölüm Başkanlığına sunar. Bu komisyon



aynı zamanda Fakülte içindeki diğer Bölümlerin ilgili Komisyonları arasında koordinasyonu ve işbirliğini gerçekleştirir.

Üyeleri;

Fakülte Koordinatörü

Mimarlık Bölümü Sorumlusu

Şehir ve Bölge Planlama Sorumlusu

Peyzaj Mimarlığı Sorumlusu

Dr. Öğr. Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI

Prof. Dr. Şefika Gülin BEYHAN

Arş. Gör. Ebru ALA

Prof .Dr. Murat AKTEN

4) Etkinlikler Komisyonu

Görevi;

Bölümün üniversite içi ve dışında yapılacak olan tüm bilimsel, sosyal ve kültürel etkinliklerinin gerçekleştirilebilmesi için gerekli hazırlıkların yapılması, duyurulması ve organize edilmesinde yardımcı olur. Bölüm tanıtımı ile ilgili bilgileri hazırlar, öğrenci kulüpleri ve topluluklarının faaliyetlerini koordine eder, Fakülte içerisindeki diğer sorumlularla olan işbirliği ve bilgi akışını sağlar.

Üyeleri;

Fakülte Koordinatörü

Mimarlık Bölümü Koordinatörü

Şehir ve Bölge Planlama Koordinatörü

Peyzaj Mimarlığı Koordinatörü

Dr. Öğr. Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI

Arş. Gör. Feyza DEMİRKIRAN

Arş. Gör. Ebru ALA

Doç.Dr.Candan KUŞ ŞAHİN

5) Mezunlarla İlişkiler Komisyonu

Görevi;

Üniversite içinde ya da dışında çalışmakta olan bölüm mezunlarıyla irtibat kurmak, mezunlar ile ilgili bilgileri toplamak, veri tabanı oluşturmak ve gerekli duyuruları mezunlara duyurmaktır. Mezunlarla yapılacak etkinliklerle ilgili "Etkinlikler Sorumlusu" ile birlikte işbirliği yapar. Sorumlu, her yıl yapılan tüm işleri "yılın son haftasında" uygun bir rapor formatında Bölüm Başkanlığına sunar. Sorumlu aynı zamanda Fakülte içindeki diğer Bölümlerin ilgili Komisyonları arasında koordinasyonu ve işbirliğini gerçekleştirir.

Üyeleri;

Fakülte Koordinatörü

Mimarlık Bölümü Sorumlusu

Şehir ve Bölge Planlama Sorumlusu

Peyzaj Mimarlığı Sorumlusu

Dr. Öğr. Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI

Arş. Gör. Duygu KÖSE

Arş. Gör. Halime GÖZLÜKAYA

Doç. Dr. Ömer Kamil ÖRÜCÜ



6) Çift Anadal Ve Yandal Programları Komisyonu

Görevi;

Üniversite bünyesinde yer alan diploma programları arasındaki Çift Anadal ve Yandal programlarının uygulanmasında uyulması gereken usul ve esasları düzenler, uygular ve Bölüm Başkanlığına görüş bildirir. Komisyon her yıl yapılan tüm işleri “yılın son haftasında” uygun bir rapor formatında Bölüm Başkanlığına sunar. Bu komisyon aynı zamanda Fakülte içindeki diğer Bölümlerin ilgili Komisyonları arasında koordinasyonu ve işbirliğini gerçekleştirir.

Üyeleri;

Fakülte Koordinatörü	Prof. Dr. Duygu GÖKCE
Mimarlık Bölümü Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Berna GÜÇ
Şehir ve Bölge Planlama Koordinatörü	Prof. Dr. Duygu GÖKCE
Peyzaj Mimarlığı Koordinatörü	Prof. Dr. Mehmet TOPAY

7) İntibak Komisyonu (Yatay Geçiş, Dikey Geçiş, Muafiyet Vb.)

Görevi;

Bölüme Dikey Geçiş Sınavı (DGS) ile Yatay Geçiş ile girmeye hak kazanan öğrencileri değerlendirmek, muaf tutulacağı dersler ile almak zorunda olduğu dersleri belirlemek ve bu doğrultuda, ilgili öğrenciler için eğitim planı hazırlamak ve Bölüm Başkanlığına görüş bildirmektir. Komisyon tarafından her yıl yapılan tüm işler “yılın son haftasında” uygun bir rapor formatında Bölüm Başkanlığına sunar. Bu komisyon aynı zamanda Fakülte içindeki diğer Bölümlerin ilgili Komisyonları arasında koordinasyonu ve işbirliğini gerçekleştirir.

Üyeleri;

Fakülte Koordinatörü	Prof. Dr. Duygu GÖKCE
Mimarlık Bölümü Koordinatörü	Doç. Dr. İlker ERKAN
Şehir ve Bölge Planlama Koordinatörü	Prof. Dr. Duygu GÖKCE
Peyzaj Mimarlığı Koordinatörü	Prof. Dr. Mehmet TOPAY

8)Staj Komisyonu

Görevi;

Bu komisyon; Bölüm öğrencilerinin eğitim ve öğretim süreleri boyunca teorik ve uygulamalı derslerde edindikleri bilgi ve becerilerini mesleki uygulama alanlarında projelendirme, uygulama ve yönetim çerçevesinde pratiğe dönüştürmek amacıyla yapmakla yükümlü oldukları ulusal veya uluslararası “Zorunlu Stajları” ile ilgili esasları düzenler ve uygular. Yurt dışı staj uygulamalarında “Değişim Programları Komisyonu” ile işbirliği içinde olacaktır. Her



dönem Staj Yönetmeliğine göre yapılan işleri bir rapor halinde Bölüm Başkanlığına bildirir. Bu komisyon aynı zamanda Fakülte içindeki diğer Bölümlerin ilgili Komisyonları arasında koordinasyonu ve işbirliğini gerçekleştirir.

Fakülte Koordinatörü
Mimarlık Bölümü Koordinatörü
Şehir ve Bölge Planlama Koordinatörü
Peyzaj Mimarlığı Koordinatörü

Prof. Dr. Duygu GÖKCE
Dr. Öğr. Üyesi Hasan Ş. HAŞTEMOĞLU
Dr. Öğr. Üyesi Şirin Gülcen EREN
Prof.Dr.Mehmet TOPAY

9) Mezuniyet Komisyonu

Görevi;

Bu komisyon; eğitim dönemini başarıyla tamamlamış ve mezuniyete hak kazanan öğrencilerin durumlarının incelenmesi ve mezuniyet kararlarının alınmasını sağlar. Ayrıca Mezuniyet hakkı kazanan öğrencilerin transkriptlerini inceler, eğitim planını başarıyla tamamlamış öğrencilerin mezuniyetine karar verir ve bir rapor halinde Bölüm Başkanlığına bildirir. Bu komisyon aynı zamanda Fakülte içindeki diğer Bölümlerin ilgili Komisyonları arasında koordinasyonu ve işbirliğini gerçekleştirir.

Fakülte Koordinatörü
Mimarlık Bölümü Koordinatörü
Şehir ve Bölge Planlama Koordinatörü
Peyzaj Mimarlığı Koordinatörü

Prof. Dr. Duygu GÖKCE
Dr. Öğr. Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI
Prof. Dr. Erkan POLAT
Prof. Dr. Mehmet TOPAY

10) Ders Ve Sınav Programları Komisyonu

Görevi;

Bu komisyonun görevi; her dönem lisans ders ve sınav programlarının hazırlanmasına ilişkin kuralları düzenler uygular ve Bölüm Başkanlığı'na sunar. Aynı zamanda Fakülte içindeki diğer Bölümlerin ilgili Komisyonları arasında koordinasyonu ve işbirliğini gerçekleştirir.

Fakülte Koordinatörü
Mimarlık Bölümü Sorumlusu
Şehir ve Bölge Planlama Sorumlusu
Peyzaj Mimarlığı Koordinatörü

Prof. Dr. Duygu GÖKCE
Arş. Gör. Duygu KÖSE
Arş. Gör. Halime GÖZLÜKAYA - Arş. Gör. Ebru ALA
Prof. Dr. Mehmet TOPAY



11) Lisans / AKTS / BİLSİS Sorumlusu

Görevi;

Lisans derslerinin AKTS ve BİLSİS ile ilgili tüm işleri düzenler, uygular ve Bölüm Başkanlığına görüş bildirir. Bu komisyon aynı zamanda Fakülte içindeki diğer Bölümlerin ilgili Komisyonları arasında koordinasyonu ve işbirliğini gerçekleştirir.

Fakülte Koordinatörü
Mimarlık Bölümü Sorumlusu

Prof. Dr. Duygu GÖKCE
Doç. Dr. Hatice Gökçen ÖZKAYA

Şehir ve Bölge Planlama Sorumlusu

Doç. Dr. Nalan Damla YILMAZ USTA (AKTS)
Arş. Gör. Halime GÖZLÜKAYA (BİLSİS)

Peyzaj Mimarlığı Sorumlusu

Doç. Dr. Şirin DÖNMEZ (AKTS)
Dr. Arş. Gör. Mert ÇAKIR (BİLSİS)

KOORDİNATÖRLÜKLER

1) Eğitim Öğretim Koordinatörlüğü

Koordinatörlük; Çift Anadal ve Yandal Programları Komisyonu, İntibak Komisyonu (Yatay Geçiş, Dikey Geçiş, Muafiyet Vb.) ve Staj Komisyonundan oluşmaktadır. Fakülte bünyesinde ilgili Dekan Yardımcısı tüm Bölüm komisyonlarının çalışmalarından ve koordinasyonundan sorumludur.

EĞİTİM ÖĞRETİM SINAV KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Fakülte Koordinatörü
Prof. Dr. Duygu GÖKCE

2) Kalite Koordinatörlüğü

Koordinatörlük; bölümlerde Kalite Geliştirme, Değişim Programları, Akreditasyon, Strateji Geliştirme ile ilgili çalışmaların düzenli olarak yürütülmesinde görevlidir. “Kalite Geliştirme Komisyonu” ve Değişim Programları Sorumlusu” olarak iki ana çalışma grubu içerir. Koordinatörlük ayrıca diğer komisyonların çalışmalarını akreditasyon kuruluşlarının beklentileri doğrultusunda yönlendirir, ilgili dokümantasyon, raporlandırma ve diğer faaliyetlerini koordine eder. Komisyon ve sorumlular her yıl yapılan tüm işleri “yılın son haftasında” uygun bir rapor formatında Bölüm Başkanlığı’na sunar. Fakülte bünyesinde ilgili Dekan Yardımcısı koordinatörlük işleyişinden ve komisyonlar arasında işbirliğinin sağlanmasından sorumludur.

KALİTE KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Fakülte Koordinatörü
Dr. Öğr. Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI



3) Sosyal ve Kültürel Etkinlikler Koordinatörlüğü

Koordinatörlük; Bölümlerin her türlü sosyal bilimsel etkinliklerini ve tanıtım çalışmalarını yürütmek, Mezunlarla ilişkileri organize etmekle görevlidir. Fakülte bünyesinde ilgili Dekan Yardımcısı koordinatörlük işleyişinden ve komisyonlar arasında işbirliğinin sağlanmasından sorumludur.

SOSYAL VE KÜLTÜREL ETKİNLİKLER KOORDİNATÖRLÜĞÜ

Fakülte Koordinatörü

Dr. Öğr. Üyesi Seda ŞİMŞEK TOLACI

1.3.3 Bilgi ve Teknolojik Kaynaklar

Cinsi	Eğitim Amaçlı (Adet)
Projeksiyon	15
Bilgisayar	128
Dizüstü Bilgisayar	30
Baskı Makinesi (Plotter)	2
Fotokopi Makinesi	5
Faks	2
Fotoğraf Makinesi	16
Kameralar	11
Televizyonlar	2
Tarayıcılar	4

1.3.4 İnsan Kaynakları

UNVAN	2020				
	Mimarlık	Şehir ve Bölge Planlama	Peyzaj Mimarlığı	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı	Endüstri Ürünleri Tasarımı
Profesör	2	3	3	-	-
Doçent	3	1	4	-	-
Dr. Öğrt. Üyesi	3	1	3	-	-
Öğretim Görevlisi	-	-	1	-	-
Araştırma Görevlisi	4	2	3	-	-
TOPLAM	12	7	14	-	-



1.3.5 Sunulan Hizmetler

Fakültemizde lisans eğitimi vermekte bulunan Mimarlık, Şehir ve Bölge Planlama, Peyzaj Mimarlığı Bölümleri ile henüz lisans eğitimine geçmemiş olan Endüstri Ürünleri Tasarımı ve İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümleri olmak üzere beş bölüm bulunmaktadır. Fakültede yer alan bölümlere ait anabilim dalları aşağıdaki gibidir:

- Mimarlık Bölümü: Bina Bilgisi Anabilim Dalı, Yapı Bilgisi Anabilim Dalı, Mimarlık Tarihi Anabilim Dalı, Restorasyon Anabilim Dalı
- Şehir ve Bölge Planlama Bölümü: Şehircilik Anabilim Dalı ve Bölge Planlama Anabilim Dalı
- Peyzaj Mimarlığı Bölümü: Peyzaj Planlama ve Tasarım Anabilim Dalı, Peyzaj Teknikleri Anabilim Dalı, Bitki Materyali ve Yetiştiriciliği Anabilim Dalı ve Peyzaj Mimarisi Anabilim Dalı
- Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü
- İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü

Ayrıca Süleyman Demirel Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü bünyesinde;

- Mimarlık Anabilim Dalı Yüksek Lisans Programı,
- Şehir ve Bölge Planlama Anabilim Dalı Yüksek Lisans Programı,
- Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalı Yüksek Lisans Programı,
- Mimarlık Planlama ve Tasarım Anabilim Dalı Doktora Programı,
- Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalı Doktora Programı, eğitim faaliyetlerine devam etmektedir.

1.3.6 Yönetim ve İç Kontrol Sistemi

Dekan, Dekan Yardımcıları, Fakülte Sekreteri ve Bölüm/Anabilim Dalı Başkanlarınca idari ve Akademik olarak yönetilen fakültede, kontrol ortamı: Risk değerlendirme, bilgi ve sistem, izleme başlıklarında kurgulanmıştır.

Kontrol Ortamı

- -Personel davranışlarını belirleyen kuralların fakülte personeli tarafından bilinmesinin sağlanması.
- -İdarelerin misyonu ile birimlerin ve personelin görev tanımları yazılı olarak belirlenmesi; personele duyurulması; iç kontrol sistemine uygun bir örgüt yapısının oluşturulması.
- -Personelin yeterliliği ve görevleri arasında uyum sağlanması, performansın değerlendirilmesi ve geliştirilmesine yönelik önlemler alınması
- -Yetkiler ve yetki devrinin sınırlarının açıkça belirlenmesi; yazılı olarak ilgili kişilere bildirilmesi

Risk Değerlendirme



- Faaliyetlerin, amaç, hedef ve göstergelerini ve bunları gerçekleştirmek için ihtiyaç duyulan kaynakları içeren plan ve programların oluşturması ve duyurması, faaliyetlerin plan ve programlara uygunluğunun sağlanması.
- Hedeflerin gerçekleşmesini engelleyecek risklerin tanımlanması, analiz edilmesi ve gerekli önlemlerin belirlenmesi

Kontrol Faaliyetleri

- İdari hedeflere ulaşmayı amaçlayan ve riskleri karşılamaya uygun kontrol strateji ve yöntemlerin belirlenmesi ve uygulanmasının sağlanması
- Mali karar ve işlemler için gerekli yazılı prosedürlerin hazırlanması, güncellenmesi, ilgili personelin erişimine sunulması
- Hata, eksiklik, yanlışlık, usulsüzlük ve yolsuzluk risklerini azaltmak için faaliyetler ile mali karar ve işlemlerin onaylanması, uygulanması, kaydedilmesi ve kontrol edilmesi görevlerinin personel arasında paylaştırılması.
- Yöneticilerin iş ve işlemlerin prosedürlere uygunluğunu sistemli bir şekilde kontrol etmesi.
- İdarenin, faaliyetlerin sürekliliğini sağlamaya yönelik gerekli önlemleri alması
- İdarenin, bilgi sistemlerinin sürekliliğini ve güvenilirliğini sağlamak için gerekli kontrol mekanizmaları geliştirmesi

Bilgi ve Sistem

- İdarenin birimlerinin ve çalışanlarının performansının izlenebilmesi, karar alma süreçlerinin sağlıklı bir şekilde işleyebilmesi ve hizmet sunumunda etkinlik ve memnuniyetin sağlanması amacıyla uygun bir bilgi ve iletişim sistemine sahip olması
- İdarenin amaç, hedef, gösterge ve faaliyetleri ile sonuçları, saydamlık ve hesap verebilirlik ilkeleri doğrultusunda raporlandırması
- İdarenin, gelen ve giden her türlü evrak dahil iş ve işlemlerin kaydedildiği, sınıflandırıldığı ve dosyalandığı kapsamlı ve güncel bir sisteme sahip olması
- İdarenin, hata, usulsüzlük ve yolsuzlukların belirlenen bir düzen içinde bildirilmesini sağlayacak yöntemler oluşturması.

İzleme

- İdarenin iç kontrol sistemini yılda en az bir kez değerlendirmesi
- İdarenin fonksiyonel olarak bağımsız bir iç denetim faaliyetini sağlaması hedeflenmiştir.

1.4 Diğer Hususlar

2 AMAÇ ve HEDEFLER



2.1 Birimin Amaç ve Hedefleri

EĞİTİM-ÖĞRETİMDE VERİMLİLİK VE KALİTENİN GELİŞTİRİLMESİ

Hedef: Eğitim-öğretim altyapısının güçlendirilmesi

- Lisans programları ve ders içeriklerinin bilimsel gelişmelere göre güncellenerek ders tanımlarının kalite çalışmaları kapsamını da karşılayacak şekilde, AB ve uluslararası standartlara uygun hale getirilmesi
- Yeni kurulmuş olan bölümlerin eğitim alt yapılarının güçlendirilmesi
- Fakültemiz programlarının ihtiyaçlarının saptanması ve güncellenmesi
- Eğitim-Öğretimde kullanılan elektronik ve basılı kaynakların sayısının artırılması
- Akreditasyon sürecinin tamamlanması ve MİAK'na (Mimarlık Akreditasyon Kurulu) adapte olma çalışmalarının yürütülmesi
- Doktora programı bulunmayan bölümlerde bu programın açılmasının sağlanması
- Uygulamalı mimarlık eğitimi çalışmalarına başlanması ve gerekli alt yapının hazırlanması
- Araştırma ve geliştirme altyapısının güçlendirilmesi
- Ulusal ve uluslararası ortak eğitim-öğretim programlarının açılması yönünde çalışma yapılması
- Ulusal ve Uluslararası öğrenci hareketliliğinin geliştirilmesi
- Mevlana, Farabi ve Erasmus ile diğer ulusal ve uluslararası hareketlilik programlarından fakültemize daha fazla öğrenci hareketliliğinin sağlanması

AKADEMİK PERSONELİN SAYISINI ARTTIRMAK VE NİTELİĞİNİ GELİŞTİRMEK

Hedef: Akademik personel sayısının arttırılması ve sürekliliğinin sağlanması

- Bölümlerin/Programların stratejik amaçlarına yönelik akademik personel ihtiyacının karşılanması
- Akademik personel sayısını artırarak öğretim üyesi başına düşen öğrenci sayısının düşürülmesi
- Akademik personel niteliğinin arttırılması
- Bilgi ve görgü gelişimine yönelik kısa süreli yurtiçi ve yurtdışı görevlendirilmelerin arttırılması
- Öğretim üyesi yetiştirme programlarında öğrenim gören sayısının arttırılması, aynı yöntemle eğitim alan kişilerin hizmete başlamalarının sağlanması

İDARİ PERSONELİN SAYISINI ARTTIRMAK VE NİTELİĞİNİ GELİŞTİRMEK



- İdari personelin memnuniyetinin artırılması
- Kurumsal memnuniyet ve aidiyet duygusunu geliştirici sosyal kültürel ve sportif faaliyetlerin artırılması
- İdari personel kadro doluluk oranının artırılması
- Bölümün idari personel sayısının tamamlanması
- Bölümlerin stratejik amaçlarına yönelik idari personel ihtiyacının karşılanması
- İdari personel sayısının artırılması, teknik bilgi ve niteliklerinin geliştirilmesi ve sürekliliğinin sağlanması
- İdari personelin teknik ve uzmanlık bilgisinin ve niteliklerinin geliştirilmesi, idari personelin her fırsatta hizmet içi eğitimden faydalanmasının sağlanması

KURUM KÜLTÜRÜNÜN ZENGİNLEŞTİRİLMESİ VE KAMPUS YAŞAMININ GELİŞTİRİLMESİ

- Çalışanların kurum kültürü ve motivasyonun artırılması
- Fakülte binası ile ilgili eksikliklerin tamamlanması ve bölüm içi toplantıların sıklıkla yapılarak akademik personelin sorunlarının dinlenmesi ve çözümlenmesi
- Çalışanlara yönelik sosyal, kültürel ve sanatsal faaliyet sayısının artırılması

FİZİKSEL ALTYAPININ GÜÇLENDİRİLMESİ

- Eğitim-Öğretim Fiziki Altyapısının Güçlendirilmesi: Fakültenin ihtiyaç duyduğu eğitim-öğretim altyapı ve yenileme çalışmalarının yapılması öğrencilerin yararlanabileceği alanların mekanların oluşturulması
- Araştırma ve Geliştirme Fiziki Altyapısının Güçlendirilmesi: Araştırma ve stüdyo alanlarının altyapısının ve ilgili donanımın günün ihtiyaçlarına göre geliştirilmesi
- Akademik ve İdari birimlerde hizmet ve çalışma ortamları ve koşullarının iyileştirilmesi
- Bölümlerde eğitim-öğretim alanı ve güncel araç-gereç ve ihtiyaçların karşılanması (atölye,kantin,laboratuvar, sergi alanları vb.)
- İdari bürolarda çalışma koşullarının iyileştirilmesi
- Bölümlerin kırtasiye, toner, yazıcı, kağıt vb. ofis sarf malzeme ihtiyaçlarının karşılanması

BİLGİ TEKNOLOJİLERİ VE SİSTEMLERİ ALTYAPISINI GÜÇLENDİRMEK

- Elektronik Belge ve Bilgi Yönetim Sistemleri ve Servislerinin Geliştirilmesi ve Güçlendirilmesi:
- Donanım ve ağ altyapısının geliştirilmesi ve güçlendirilmesi
- Tüm formların elektronik ortamda oluşturulması
- Öğrenci bilgisayar laboratuvarlarının yazılım ve donanımlarının güncellenmesi yeni imkanlar sağlanması



ÖĞRENCİ YETKİNLİKLERİNİN GELİŞTİRİLMESİ

- Fakülte eğitim-öğretim programlarının tercih edilebilirlik düzeyinin yükseltilmesi
- Yüksek puanlı öğrencilerin Fakültemizi tercihinin özendirilmesine yönelik tanıtıcı çalışmaların yapılması
- Uygulamalı mimarlık eğitiminin alt yapısının oluşturularak yaygınlaştırılması ve ünlü, başarılı, ödüllü mimarlar ile sohbet ve seminerlerinin düzenlenmesi
- Öğrencilerimizin Türkiye Yükseköğretim Yeterlilikler Çerçevesinde (TYYÇ) Fakültemiz programları için tanımlanan yetkinlikleri kazanmasını sağlayan faaliyetlerin yapılması Fakülte program yeterlilikleri çerçevesinde tanımlanan yetkinliklerin eğitim öğretim programlarında uygulanmasını sağlayıcı proje ve programların geliştirilmesi
- Öğrenci etkinliklerinin çeşitlendirilmesi ve artırılması
- Bilimsel, sosyal, kültürel, sanatsal ve sportif amaçlı öğrenci etkinliklerinin çeşitlendirilmesi ve artırılması

BİLİMSEL YAYIN, SANATSAL ETKİNLİK VE PROJELERİN NİCELİĞİNİN VE NİTELİĞİNİN ARTTIRILMASI

Hedef : Uluslararası, ulusal, bölgesel ve yerel proje sayılarının artırılması

- Öğretim elemanlarının TÜBİTAK, BAP ve diğer proje süreçlerine katılımlarının teşvik edilmesi
- Başta Bölgemiz olmak üzere üniversite-girişimci ilişkilerinin artırılması ve yeni kaynakların sağlanması
- Bilimsel yayın, patent ve tasarım sayısının artırılması
- Fakülte dergisinin oluşturulması ve bünyesinde kurulan dergilerin desteklenmesi
- Akademisyenlerin bilimsel etkinliklere katılımının özendirilmesi
- Ulusal ve uluslararası düzeyde kongre, sempozyum, çalıştay ve benzeri bilimsel, sanatsal etkinliklerin sayısının ve desteklerinin artırılması

TOPLUMLA ETKİLEŞİM, İLETİŞİM VE HİZMETİN İYİLEŞTİRİLMESİ

Hedef : Topluma yönelik eğitim hizmetlerinin geliştirilmesi

- Kamuya yönelik konferans, seminer ve kursların artırılması
- Kültür, sanat ve sosyal sorumluluk projelerinin artırılması
- Bölgesel, ulusal ve uluslararası kamu ve sivil toplum kuruluşları ile işbirliği çerçevesinde yürütülen kültürel ve sosyal projelerin artırılması

STRATEJİK PLANIN KURUMSALLAŞTIRILMASI

Hedef: Stratejik Planının kurumsal olarak benimsenmesi ve yaygınlaştırılmasının sağlanması



- Stratejik Planlarının Fakülte hedefleri olarak benimsenmesi ve yeni açılacak bölümlere de entegre edilmesi
- Stratejik planların hazırlanma, uygulanma ve paylaşım süreçlerine katılımın artırılması
- Stratejik Planın izlenmesi ve değerlendirilmesi
- Stratejik Plan sonuçlarının yıllık değerlendirilmesi

Bölümlerin Amaç ve Hedefleri

Mimarlık Bölümü

Programının Vizyonu:

- Çevreye duyarlı yeni vizyonlar geliştirebilecek bilgiye sahip,
- Sorunlara toplum ve kamu yararını gözeterek katılımcı yaklaşımla alternatif çözümler arayan,
- Disiplinler arası çalışmaya yatkın,
- Sorgulayan, analiz edebilen,
- İletişim yeteneği gelişmiş,
- Yeniliklerle kendisini geliştirebilen,
- Uygulamaya yönelik sorumluluk alabilecek ve mesleki etiğe sahip tasarımcı yetiştirmektir.

Programının Misyonu:

- Kendi alanında **rekabete açık**, başarılı mimar adayları yetiştirmek
- Mezunlarını hem yurtiçi hem de yurtdışında en çok tercih edilenler arasında bir düzeye getirmek,
- Sektöre uyumlu, araştırmacı, **yaratıcı, tasarım ve analitik düşünce yeteneğine sahip, evrensel bilgi üretimine katkı sağlayan ve teknolojiyi kullanabilme yeteneğine sahip** mimarlar yetiştirmektir.

Şehir ve Bölge Planlama Bölümü

Programının Vizyonu:

- Geleceğe yönelik kurumsallaşma, kalite ve verim, kamu hizmeti ve katkı sağlama ekseninde, ulusal ve uluslararası ölçekte, bilgi, teknoloji ve hizmet üreterek etkili ve entelektüel bir akademik kimliğe kavuşmak bölümün temel amacıdır.



Programının Misyonu:

- Ülke kültürü ve gerçeklerini göz önünde bulundurarak, çevreye ve toplumsal sorunlara kamu yararı çerçevesinde duyarlı, bilim ve sanat anlayışını gözetken katılımcı yaklaşımla alternatif çözümler arayan, disiplinler arası çalışmaya yatkın, sorgulayan, analiz ederek çözüm üreten, iletişim yeteneği gelişmiş, kendisini her alanda geliştirebilen, sorumluluk ve mesleki etiğe sahip Şehir ve Bölge Plancısı yetiştirmektir

Peyzaj Mimarlığı Bölümü

Programının Vizyonu:

- Ekoloji, planlama ve tasarım kavramlarını sistematik bir yapı içinde inceleyen, insan ve fiziksel çevresini, doğal ve kültürel kaynakları, koruma ve yönetme temelinde uzlaştırıcı, sanatı, bilimi, mühendisliği ve teknolojiyi kombine eden alan planlaması, tasarımı ve yönetimi konularında yetkin bir program hedeftir.

Programının Misyonu:

- Çevrenin korunması, geliştirilmesi ve gelecek nesillere aktarımını hedefleyen, analitik düşünme yeteneğine sahip, yenilikçi, pratik, çözüm üreten, sorgulayan, araştıran peyzaj mimarları ve akademisyenler yetiştirmektir.

2.2 Temel Politikalar ve Öncelikler

Fakültemizin önceliklerini, kaliteli, bilimsel altyapısı güçlü bir eğitim öğretimin sağlanması, bilimsel üretimin artırılması, yerel, ulusal, uluslararası çapta mimarlık, çevre, planlama ve peyzaj konularında çeşitli yöntem ve platformlarda etkin bir rol oynama oluşturmaktadır. Bu kapsamda yapılan ve yapılacak olan tüm çalışmalar, eğitim öğretim süreci, etkinlikler, ve faaliyetlerin, akademik ve yönetsel idaresinde,

- Süreklilik veya sürdürülebilirlik
- Adil olmak
- Eşitlik
- Etik kurallara uygunluk
- Optimal Kalite ve Verim



- Ortak akıl ile en ideal (en uygun) kararlar ve çözümler üretmek
- Düşünce, ifade ve akademik özgürlük
- Şeffaflık
- Denetlene bilirlik ve hesap verebilirlik
- Katılımcılık
- Sorumluluk almak
- Öğrenci odaklı yaklaşım
- Toplumsal, çevresel ve estetik duyarlılık
- Üretkenlik
- Geleceğe ışık tutmak
- Yenilikçilik
- Disiplinler arası bilimsel yaklaşım
- İş tatminini geliştirmek

Dürüstlük ve iyi niyet yaklaşımı gibi kavramlar fakültemizde öncelikli kabul edilmektedir

2.3 Diğer Hususlar

3 FAALİYETLERE İLİŞKİN BİLGİ VE DEĞERLENDİRMELER

3.1 Mali Bilgiler

3.1.1 Bütçe Uygulama Sonuçları

HAZİNE YARDIMI	Bütçe Ödeneği	Serbest Ödenek (b)	Gerçekleşme Durumu % (a*100)/b	Kesin Harcama(a)	Kalan Ödenek
01-Personel Giderleri	62.239.756.2874. 433.26.02.01.01	4.993.061,22	%100	4.993.061,22	0,00
	62.239.756.2874. 433.26.02.01.02	84.000,00	%100	84.000,00	0,00
	62.239.756.2874. 433.26.02.01.04	49.700,00	%99	49.693,55	6,45



T.C.
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
2021 Faaliyet Raporu



02-Sos.Güv. Kur. D. Prim. Giderleri	62.239.756.2874. 433.26.02.02.01	764.397,80	%100	764.397,80	0,00
	62.239.756.2874. 433.26.02.02.02	17.220,00	%100	17.200,00	0,00
	62.239.756.2874. 433.26.02.02.04	11.338,00	%99	11.337,99	0,01
	62.239.756.2874. 433.26.02.02.05	22.472,91	%100	22.472,91	0,00
03-Mal ve Hizmet Alım Giderleri	62.239.756.2874. 433.26.02.03.02	1.200,00	%51	601,80	598,20
	62.239.756.2874. 433.26.02.03.07	1.520,00	%99	1.516,30	3,70
03/3-Yolluklar					
Toplam		5.944.909,93		5.944.301,57	608,36

3.1.2 Temel Mali Tablolara İlişkin Açıklamalar

3.1.3 Mali Denetim Sonuçları

3.1.4 Diğer Hususlar

3.2 Performans Bilgileri

3.2.2 Faaliyet ve Proje Bilgileri



TÜBİTAK 1001, 1003, 1004, 1007, 1505, 2244, 3501, SAYEM, COST, Uluslararası İkili İşbirliği Programları (Sıra No, Proje adı, Projedeki Görevi)

1-Akdeniz Orman Bahçivanının [Tomicus destruens (Wollaston) (Col.: Scolytinae)] Türkiye Çam Ormanlarındaki Yayılışı İle Tür İçi Genetik Çeşitliliğinin Tespiti ve İklim Değişikliğinin Gelecekteki Yayılış Alanı Üzerine Etkilerinin Belirlenmesi. TÜBİTAK 1001, 1170652 numaralı proje. **Araştırmacı**

Üniversitelerin desteklediği proje (BAP vb) (Sıra No, Proje adı, Projedeki Görevi)

1. SDÜ-BAP/SDK-2019-7395, Geç Osmanlı Erken Cumhuriyet Değişiminde Kadının Görünürlüğü'nün İnşası: Kadın Eğitim Yapıları, Proje Yürütücüsü (Devam eden proje) 2. SDÜ-BAP/FDK-2021-8379, Geç Osmanlı İstanbul'unda Gazete ve Dergi İlanları Perspektifinde Tüketim Pratikleri, Konut ve Ev , Proje Yürütücüsü (Devam eden proje)

1. Okul Bahçeleri ve Yakın Çevresindeki Gürültü Kirliliğinin Önlenmesinde Peyzaj Mimarlığı Açısından Yeni Bir Model Yaklaşımı: Isparta Örneği (BAP-Proje yürütücüsü-Tamamlandı) 2. Salda Gölü (Burdur) Havzası Ekolojik Risk Değerlendirmesi Üzerine Bir Çalışma (OYP-Proje yürütücüsü-Tamamlandı)

Araştırma Başlangıç Destek Projeleri (ABP) kapsamındaki Münferit Proje Progamı- FAB-2021-8203 numaralı "GEÇİT: Çanakkale Boğazı Antik Çağ Mekânsal Sistematiği Pilot Bölge Araştırması Projesi" Yürütücü (Devam ediyor)

SDK-2019-7395, Geç Osmanlı Erken Cumhuriyet Değişiminde Kadının Görünürlüğü'nün İnşası: Kadın Eğitim Yapıları, Araştırmacı

Araştırma Başlangıç Destek Projesi-Yürütücü

FDK-2020-8131, Kentsel Ulaşım Alanlarında Yürünebilirlik Ölçüm Modeli, Araştırmacı

FBG-2020-8057-SDÜ Yeşil Yaşanabilir ve Sürdürülebilir Yerleşke Modelinin Geliştirilmesi (Araştırmacı)

1 Isparta Kültürel Miraslar Projesi, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü:MUSTAFA GENÇ, Araştırmacı:SEDA ŞİMŞEK TOLACI, 02/03/2020 (Devam Ediyor) (ULUSAL)

2 BAP Lisans Destek Projesi "İstoptan Kültürel Zemine", Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü:SEDA ŞİMŞEK TOLACI, , 29/04/2021 (Devam Ediyor) (ULUSAL)

3 BAP Lisans Destek Projesi "Geleneksel Çocuk Oyunları Klavuzu", Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, Yürütücü:SEDA ŞİMŞEK TOLACI, , 29/04/2021 (Devam Ediyor) (ULUSAL)



Diğer ulusal kamu veya özel kurum ve kuruluşlar tarafından desteklenmiş ve destek süresi dokuz aydan az olmayan Ar-Ge niteliğini haiz proje

Anamas Dağları ve Teritoryumu Epigrafik ve Arkeolojik YüzeY Araştırması

Seleukeia Antik Kenti Kazısı (Isparta İli, Atabey ilçesi, Bayat Köyü)PROJE NO:CK0132002(2021), Diğer kamu kuruluşları (Yükseköğretim Kurumları hariç), Yürütücü:BİLGE HÜRMÜZLÜ KORTHOLT, SEDA ŞİMŞEK TOLACI, 14/06/2021 (Devam Ediyor) (ULUSAL)

SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış araştırma makalesi (Sıra No Yazar(lar) adı, Makale Adı, Yayınlanan Dergi, Cilt Sayı ve Sayfa)

1. MaxEnt modelling of the potential distribution areas of cultural ecosystem services using social media data and GIS EMİNE SEDA ARSLAN,ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ , Yayın Yeri:ENVIRONMENT DEVELOPMENT AND SUSTAINABILITY , 2021 <https://dx.doi.org/DOI: 10.1007/s10668-020-00692-3>

2. Maxent modeling for predicting the potential distribution of Arbutus andrachne L. in Turkey AYŞE GÜL SARIKAYA,ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ , Yayın Yeri:Kuwait Journal of Science , 2021 <https://dx.doi.org/10.48129/kjs.v49i2>

3- Effects of climate change on the ecological niche of common hornbeam (Carpinus betulus L.) DERYA GÜLÇİN,EMİNE SEDA ARSLAN,ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ , Yayın Yeri:Ecological Informatics , 2021 <https://dx.doi.org/10.1016/j.ecoinf.2021.101478>

4-The Current and Future Compliance Areas of Kermes Oak (Quercus Coccifera L.) under Climate Change in Turkey AHMET ALPER BABALIK,OĞUZHAN SARIKAYA,ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ , Yayın Yeri:FRESENIUS ENVIRONMENTAL BULLETIN , 2021

5-Landsenses ecology approach for comprehensive assessment of cultural ecosystem services: preferences of students at Ankara University of Turkey IŞIL KAYMAZ,ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ,EMİNE SEDA ARSLAN , Yayın Yeri:INTERNATIONAL JOURNAL OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT AND WORLD ECOLOGY , 2021 <https://dx.doi.org/10.1080/13504509.2021.1920515>

1-Effects of climate change on the ecological niche of common hornbeam (Carpinus betulus L.) Gülçin D., Arslan E. S. , Örucü Ö. K Ecological Informatics, cilt.66, ss.1-28, 2021

2- Spatial distribution of perceived cultural ecosystem services in different land cover infrastructure types in urban and rural areas – case Kokemäki area, Finland Arslan E. S. , Nordström P., Ijas A., Hietala R., Fagerholm N. Landscape Research, cilt.46, sa.3, ss.1-17, 2021

3-Landsenses Ecology Approach for Comprehensive Assessment of Cultural Ecosystem Services: Preferences of Students at Ankara University of Turkey Kaymaz I., Örucü Ö. K. , Arslan E. S. International Journal Of Sustainable Development And World Ecology, cilt.28, ss.644-652, 2021 4- MaxEnt modelling of the potential distribution areas of cultural ecosystem services using social media data and GIS Arslan E. S. , Örucü Ö. K. ENVIRONMENT DEVELOPMENT AND SUSTAINABILITY, cilt.23, ss.2655-2667, 2021



Erkan, İ. (2021). A neuro-cognitive investigation of the impact of glass floors on people. Architectural Science Review, 64(4), 336-345. Erkan, İ. (2021). Cognitive response and how it is affected by changes in temperature. Building Research & Information, 49(4), 399-416.

Dinç, G. & Gül, A. (2021). Estimation of the future land cover using Corine Land Cover data. Tema. Journal of Land Use, Mobility and Environment, 14 (2), 177-188. <http://dx.doi.org/10.6092/1970-9870/7671>

Erol Ulvi Erhan, 2021.Ecological Restoration in irtibatını dams:A case study from Turkey .Fresenius Environmental Bulletin volume 30,2435-2441

Alan endeksleri (ÜAK tarafından tanımlanan alanlar için) kapsamındaki dergilerde yayınlanmış araştırma makalesi (Sıra No Yazar(lar) adı, Makale Adı, Yayınlanan Dergi, Cilt Sayı ve Sayfa)

Şirin Gülcen EREN, Şehir Planlama Temel Tasarım Eğitiminde Öğrenci Kültürel Birikimi ve Formasyonu Analizi: Süleyman Demirel Üniversitesi Örneği, Tasarım Kuram 2021;17(34):139-159 doi: 10.14744/tasarimkuram.2021.29291 / ARAŞTIRMA

Arslan, M., & Erkan, İ. (2020). A model for evaluating the user satisfaction of human movements on stairs through the ergonomic design approach. Theoretical Issues in Ergonomics Science, 1-22.

1. Dinc, G. & Gul, A. (2021). Estimation of the future land cover using Corine Land Cover data. TeMA. Journal of Land Use, Mobility and Environment, 14 (2), 177-188. <http://dx.doi.org/10.6092/1970-9870/7671>. online ISSN 1970-9870. <http://www.tema.unina.it/index.php/tema/article/view/7671>

Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayınlanmış araştırma makalesi(Sıra No Yazar(lar) adı, Makale Adı, Yayınlanan Dergi, Cilt Sayı ve Sayfa)

1- Determination of Eğirdir And Its Surround in Terms of Tourism and Recreational Potential ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ,ATİLA GÜL , Yayın Yeri:Journal of Spatial Planning and Design , 2021 <https://dx.doi.org/10.53463/splandes.2021000082>

2-Determination Of Possible Golf Course Areas In Bodrum Peninsula With Multiple Criteria Decision Making Methods GÜLŞEN ÖZKAN,ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ , Yayın Yeri:Journal of Spatial Planning an Design , 2021<https://dx.doi.org/10.53463/splandes.2021000083>

3- Landscape Design in Urban Sites, in Case Vezirköprü Urban Site SABIHA ÖZGE ÖZER,ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ , Yayın Yeri:8gen-ART , 2021 <https://dx.doi.org/10.53463/8genart.20210091>

4-Effects Of Auditory Landscape On The Users In Case Antalya ÜLKÜ CEREN ARSLAN,ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ , Yayın Yeri:Ecological Perspective , 2021 <https://dx.doi.org/10.53463/ecopers.20210093>



1. ANIL EVCİ, CANDANKUŞ ŞAHİN- Standartlaştırılmış Yağış İndeksi Yöntemi Kullanılarak Salda Gölü Havzası Kuraklık Analizi Üzerine Bir Araştırma- Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi-Cilt 12, Sayı Ek (Suppl.) 1, 392 - 403. 2. TOPAY MEHMET, KUŞ ŞAHİN CANDAN, ONAY BÜŞRA, MİRZA ESRA, KÜÇÜK VOLKAN, KOÇAK ASLI İLAYDA, AKYYEV AHMET, DOĞAN MELİKE- ÜNİVERSİTE YERLEŞKELERİNDE PEYZAJ TASARIMI: ISPARTA UYGULAMALI BİLİMLER ÜNİVERSİTESİ KILIÇARSLAN YERLEŞKESİ ÖRNEĞİ-Yalvaç Akademi Dergisi- 6:1 (2021) 56-68 3. CANDAN KUŞ ŞAHİN, GAMZE ÖNDER- Antalya Kepez Kent Ormanı Örneğinde Mesire Alanlarının Rekreasyon Amaçlı Kullanımı-Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi-Cilt 12, Sayı 2, 210 - 222, 4.CANDAN KUŞ ŞAHİN, HUMEYRA ÇALIK- Konut Bahçelerinde Peyzaj Uygulamaları Üzerine Bir Çalışma: İzmir İli Kemalpaşa İlçesi Örneği-Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Dergisi-Cilt 12, Sayı 1, 41 - 53. 5.CANDAN KUŞ ŞAHİN, SERPİL BİNGÖL- A Study on Newly Founded Nation Gardens in Turkey: A Landscape Architecture Evaluation of Design Principles-International Journal of Progressive Sciences and Technologie-l. 28 No. 2 September 2021, pp.52-58 6. CANDAN KUŞ ŞAHİN, BÜŞRA ONAY, BEYZA SAVA- Noise Pollution Analysis of Reserved Areas: Case Study of the Isparta Ayazmana Promenade Area-Journal of Applied Life Sciences International-24(4): 10-18.

Seda Şimşek TOLACI, Duygu KÖSE, Evaluation of Village Rooms within the Scope of Intangible and Cultural Heritage: The Case of Isparta-Yalvaç, Cultural Heritage and Science, 2(1), 10-18

Kayhan, A. M., Şahin, A., & Erkan, İ. (2021). The effect of types of light on people's mood using a church as an example in the virtual reality. *Mental Health, Religion & Culture*, 1-15.

1 YIKILMAZ HIZIR, ŞİMŞEK TOLACI SEDA (2021). Analysis Of The Cinematographic Effect In The Introduction Of Historical Environment And Space. *New Design Ideas*, 5(2), 150-165. (Yayın No: 7227633) 2 KÖKER BÜŞRA, ŞİMŞEK TOLACI SEDA (2021). Determination And Analysis Of Afyonkarahisar Castle's Periodical Structures And Additions. *AKRA KÜLTÜR SANAT VE EDEBİYAT DERGİSİ*, 9(25), 193-223., Doi: 10.31126/akrajournal.895406 (Yayın No: 7200179) 3 Büyükemir Esra, ŞİMŞEK TOLACI SEDA (2021). Kaybedilmiş Bir Kültürel Miras: Özyağcı Evi, Burdur. *Eksen Dokuz Eylül Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Dergisi*, 2(2), 16-36. (Yayın No: 7217050) 4 ŞİMŞEK TOLACI SEDA, KÖSE DUYGU (2021). Evaluation of Village Rooms within the Scope of Intangible and Cultural Heritage: The Case of Isparta-Yalvaç. *Cultural Heritage and Science*, 2(1), 10-18. (Yayın No: 7127499) 5 ŞİMŞEK TOLACI SEDA, KARAGÖZ MEHMET ALİ (2021). Osmanlı Su Medeniyetinin Bir Temsilcisi: Aldanzade Hacı Osman Çeşmesi ve Onarımı. *Stratejik ve Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 5(1), 129- 144., Doi: 10.30692/sisad.890024 (Yayın No: 7014464)

Balcı, D., Türk, A., 2021, "On Possible Changes in Urban Planning After Covid-19" "Covid-19 Sonrası Kent Planlamasında Yaşanacak Olası Değişimler Üzerine", *Turkish Studies*, ISSN 1308-2140, 15(8), 3389-3400. <https://dx.doi.org/10.7827/TurkishStudies.45905>

ULAKBİM TR Dizin tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayınlanmış araştırma makalesi (Sıra No Yazar(lar) adı, Makale Adı, Yayınlanan Dergi, Cilt Sayı ve Sayfa)

1-Kokulu Ardiç'in (Juniperus foetidissima Willd.) Türkiye'de Günümüz ve Gelecekteki Potansiyel Yayılışının Makine Öğrenmesi ile Modellenmesi EMİNE SEDA ARSLAN,DERYA GÜLÇİN,AYŞE GÜL



SARIKAYA,ZAFER ÖLMEZ,SÜLEYMAN GÜLCÜ,İSMAİL ŞEN,ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ , Yayın Yeri:Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi , 2021 <https://dx.doi.org/10.31590/ejosat.848961>

2-Mor Çiçekli Ormangülünün (Rhododendron ponticum L.) günümüz ve gelecekteki iklim koşullarına göre yayılış alanlarının modellenmesi ÖMER KAMİL ÖRÜCÜ,DERYA GÜLÇİN,İREM ÖZÇİFÇİ,EMİNE SEDA ARSLAN , Yayın Yeri:Artvin Çoruh Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi , 2021 <https://dx.doi.org/10.17474/artvinofd.834174>

Rümeysa Kanber, Mehmet Topay; Kütahya Yoncalı Kaplıca Bölgesi Peyzaj Tasarımına Yönelik Öneriler; Year 2021, Volume 12, Issue 1

1-Mor Çiçekli Ormangülünün (Rhododendron ponticum L.) günümüz ve gelecekteki iklim koşullarına göre yayılış alanlarının modellenmesi Ö. K. , Gülçin D., Özçifçi İ., Arslan E. S. Artvin Çoruh Üniversitesi Orman Fakültesi Dergisi, cilt.22, sa.1, ss.26-41

2-Kokulu Ardiç'in (Juniperus foetidissima Willd.) Türkiye'de Günümüz ve Gelecekteki Potansiyel Yayılışının Makine Öğrenmesi ile Modellenmesi ARSLAN E. S. , GÜLÇİN D. , SARIKAYA A. G. , ÖLMEZ Z. , GÜLCÜ S. , ŞEN İ. , et al. Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, cilt.22, ss.1-12, 2021

1. BÜŞRA ONAY, CANDAN KUŞ ŞAHİN- Isparta Kent Merkezindeki Bazı İlkokulların Dış Çevre Gürültülerinin İncelenmesi Üzerine Bir Araştırma-Bartın Orman Fakültesi Dergisi-23 (3): 859-870 2. ANIL EVCİ, CANDAN KUŞ ŞAHİN- Göreme Açık Hava Müzesinin Erişilebilir Turizm Açısından İncelenmesi-European Journal of Science and Technology-Sayı 21, 147 - 153.

Akdağ, N., Beyhan, Ş.G., 2021. Traces of Modernism in the Mosque Architecture of the Republican Period; The Example of Isparta and Burdur, Kent Akademisi, Kent Kültürü ve Yönetimi Dergisi, Volume 14, Issue 4, Pages 1074-1088.

1. Cesur Durmaz, B. and Gül, A. (2021). Examination of participatory approach in urban renewal (Ur); Example in Isparta-Karaağaç District, Journal of Urban Academy | Volume: 14 Issue: 3, Pages, 748-764. ISSN: 2146-9229. <https://doi.org/10.35674/kent.950428> 2. Gül, A., Tuğluer, M. & Akkus, F. G., (2021). Kentsel yol ağaçlarında yaprak yüzeyi karbon tutma değerinin belirlenmesi, Turkish Journal of Forest Science, 5(2), 516-535. e-ISSN: 2618-6616. <https://doi.org/10.32328/turkjforsci.979778>

KÖKDOĞAN, B., & DÖNMEZ, Ş. Arazi Sanatının "Land Art" Bitkisel Tasarıma Yansıması; Isparta İli Örneği. Journal of Architectural Sciences and Applications, 6(2), 428-443.

1. Yasemin AKKURT 1 , Murat AKTEN 2-Kent Parklarında Ekosistem Hizmetlerinin Rolü. Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi. JASA 2021, 6 (1), 348-357, e-ISSN: 2548-0170

Akkaya Ayşe Kübra, ŞİMŞEK TOLACI SEDA (2021). Somut ve Somut Olmayan Kültürel Miras Üzerine: Antalya Akseki Çukurköy. Süleyman Demirel Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesi Sosyal Bilimler Dergisi(52), 91-112. (Yayın No: 7047667)



Alan endeksleri (ÜAK tarafından tanımlanan alanlar için) kapsamındaki dergilerde editörlük (Varsa dergi adı)

Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi/ Yardımcı Editörlük

Diğer uluslararası hakemli dergilerde editörlük (Varsa dergi adı)

Ecological Perspective (Editör in Chief)
<https://sekizgenacademy.com/journals/index.php/ecopers/about/editorialTeam>

ULAKBİM TR Dizin tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde editörlük (Varsa dergi adı)

KENT AKADEMİSİ

Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi (MBUD), Yrd. Editör (YÖK Yayın id 6445356)

Mimarlık Bilimleri ve Uygulamaları Dergisi (MBUD) Editörlüğü 2021, 6(1) 25.06.2021 (s:1-383), 6(2). 30.12.2020 (s:384-750), Isparta. e-ISSN: 2548-0170. (Taranan İndeksler: Tr DIZIN, CAB Abstract, DOAJ, BASE, ASOS, WorldCat, Google Scholar, İdealonline, I2OR, Crossref,

Türkiye Ormancılık Dergisi (Alan editörü)

Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitap editörlüğü (Varsa Adı, Yayın evi, Yayın Yeri, Sayfa Sayısı)

Architectural Sciences and Protection & Conservation & Preservation, Iksad Publications, Ankara, 710.

1.Gül, Atila, Çakir, Mert., (Eds), (2021). Architectural Sciences and Protection & Conservation & Preservation (Mimarlık Bilimleri ve Koruma) Architectural Sciences- Volume 1. p.700. 21 December-2021. ISBN: 978-625-8061-45-1. <https://iksadyayinevi.com/wp-content/uploads/2021/12/ARCHITECTURAL-SCIENCES-AND-PROTECTION-CONSERVATION-PRESERVATION.pdf> 2. Gül, Atila, Demirel, Öner, Seydoşoğlu, Seyithan (Eds.). (2021). "IArcSAS" 1st International Architectural Sciences and Application Symposium. Conference Proceedings Book. Issued: 30/11/2021, p.1479. ISBN: 978-625-7464-51-2 https://www.izdas.org/_files/ugd/614b1f_fa2eaa3ee5164ee5b722277d606dd6a9.pdf



Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitaplarda bölüm yazarlığı (Sıra No, Yazar(lar) adı, Kitap Adı, Bölüm Adı, Editör, Yayınevi, Yayın Yeri ve Sayfa sayısı)

"Theories, Techniques, Strategies" For Spatial Planners & Designers Bölüm Adı:Habitat Distribution Shifts of the Oriental Spruce (*Picea Orientalis* L.) under Climate Change Scenarios, ÖRÜCÜ ÖMER KAMİL, Yayın Yeri:PETER LANG PUBLISHING, Editör:Murat ÖZYAVUZ, Basım sayısı:1, Sayfa sayısı:1109, ISBN:978-3-631-83922-5, Bölüm Sayfaları:133 -152

1.) Mert Çakır, Architectural Sciences and Protection & Conservation & Preservation, Conservation Landscaping and Turfgrasses, Atila Gül and Mert Çakır (Eds.) Iksad Publications, Ankara, 623-652.
2.) Mahmut Tuğluer, Mert Çakır, Architectural Sciences and Sustainability Ecological Importance of Urban Trees and Their Role in Sustainable Cities. Şebnem Ertaş Beşir, M. Bihter Bingül Bulut and İrem Bekar (Ed.), Iksad Publications, Ankara, 81-96.

1-Vulnerability of Ecosystem Services under the Impacts of Climate Change: A Literature Review Arslan E. S. Theories, Techniques, Strategies" For Spatial Planners & Designers, Murat Özyavuz, Editör, Peter Lang Publishing, Inc., Bern, ss.481-497, 2021 2-Architectural Science and Sustainability Bölüm Adı:Spatial and Temporal Analysis of Urban Green Infrastructure: An Integrated Approach for Sustainability, ARSLAN EMİNE SEDA, Yayın Yeri:IKSAD YAYINEVİ, Editör:ERTAŞ BEŞİR Şebnem, BİNGÜL BULUT Bihter, BEKAR İrem, Basım sayısı:1, ISBN:978-625-8061-43-7

1. CANDAN KUŞ ŞAHİN, BÜŞRA ONAY, ESRA MİRZA- Theories, Techniques, Strategies For Spatial Planners & Designers-A Natural Sustainable Material for Urban Design: Wood-MURAT ÖZYAVUZ-PETER LANG(YAYINEVİ)- ALMANYA-221-233.

1. EREN, Ş.G. (2021). Revisiting the Public and the Public Interest Concepts, Research & Reviews in Architecture, Planning and Design Gece Kitaplığı, Ed. Doç. Dr. H.Burçin HENDEN ŞOLT, 99-132. ISBN • 978-625-7342-75-9. 2. EREN, Ş.G. (2021). Sürdürülebilirlik Bağlamında Şehircilik ve Kentsel Büyüme Kavramları Üzerine Bir Analiz. Architectural Sciences and Sustainability, Ankara: IKSAD International Publishing House. Ed. Şebnem ERTAŞ BEŞİR, Meryem Bihter BİNGÜL BULUT, İrem BEKAR. 197-264. ISBN: 978-625-8061-43-7. 3. EREN, Ş.G. ve ÇABALAR BAYRAK, N. (2021).Çakışan Korunan Alanların Yönetimi, Planlanması ve Denetimi: Türkiye Örneği. Ankara: IKSAD International Publishing House. Ed. Prof. Dr. Atila GÜL, Dr. Mert ÇAKIR. 63-140. ISBN: 978-625-8061-45-1.

Çetin, A., Beyhan, Ş.G., 2021. Algı ve Davranışın Kültürel Arka Planının Bilişsel Bağlamda İrdelenmesi, Mimarlık Planlama ve Tasarım Alanında Araştırma ve Değerlendirmeler-1 Aralık 2021, (Bölüm 16), Gece Kitaplığı, Editör: Doç. Dr. Sertaç Güngör, Ankara, Birinci Basım ISBN 978-625-8075-40-3, Baskı Cilt Sertifika No: 47083, ss: 327-348. Beyhan, Ş.G., 2021. Mimarlık Kültürü ve Pratiğinin İnşasında Kadının Varlığı ve Kimliği (Bölüm 10), Kadın Akademisyenler Gözüyle Çalışma Yaşamında Kadın Olmak, Detay Yayıncılık, Aralık 2021, Editörler: Doç. Dr. Nesrin Şalvarcı Türel, Prof. Dr. Şirvan Şen Demir, Ankara, Baskı No: 1, ISBN 978-605-254-487-7, Yayıncı Sertifika No: 46573, ss: 184-205 Akdağ, N., Beyhan, Ş.G., 2021. Isparta Kenti 1960 Yılı Sonrası Konaklama Yapılarının Gestalt İlkeleri Bağlamında Görsel Algı Analizi, Mimarlık Planlama ve Tasarım Alanında



Akademik Çalışmalar, Duvar Yayınları Editör: Dr. Öğr. Üyesi Ayça Arslan, İzmir, Aralık 2021, ISBN 978-625-7502-67-2, pp, Yayıncı Sertifika No: 49837, ss: 155-179

1. Er E., Haştemoğlu Ş.H., Mimarlık Planlama ve Tasarım Alanında Araştırma ve Değerlendirmeler - I, TRABZON'DA CAMİ OLARAK İŞLEVLENDİRİLEN BİZANS DÖNEMİ KİLİSELERİ, Ed. Doç. Dr. Sertaç GÜNGÖR, Gece Kitaplığı, Ankara, 23 2. Haştemoğlu Ş.H., Mimarlık Bilimlerinde Araştırma ve Uygulamalar-I, GEÇMİŞTEN GELECEĞE ISPARTA ESKİ DEVLET HASTANESİ (TAŞ BİNA), Ed. Doç.Dr. Murat Dal, Livre De Lyon, Lyon, 16

Diñç, G. (2021)Mimarlık Bilimleri ve Koruma, Kentsel Sit Alanlarına Erişim ve Yaya Odaklı Koruma, Ed: Gül A., Çakır M., İKSAD, Ankara, s.700.

1. Gül, A. & Metin, A.E. (2021). Legal and Administrative Current Situation and Problems of Protected Areas. Atila Gül and Mert Çakır (Eds.). Architectural Sciences and Protection & Conservation & Preservation. (Mimarlık Bilimleri ve Koruma), 2021, Volume 1, 1-62. ISBN: 978-625-8061-45-1. Iksad Publications. <https://iksadyayinevi.com/wp-content/uploads/2021/12/ARCHITECTURAL-SCIENCES-AND-PROTECTION-CONSERVATION-PRESERVATION.pdf> (Türkçe ve İngilizce Bilimsel Kitap) 2. Gül, A. & Kurdoğlu, O. (2021). Discourse and Action Dimension of Nature Conservation Philosophy. Atila Gül and Mert Çakır (Eds.). Architectural Sciences and Protection & Conservation & Preservation . (Mimarlık Bilimleri ve Koruma), 2021, Volume 1, 221-280. ISBN: 978-625-8061-45-1. Iksad Publications. <https://iksadyayinevi.com/wp-content/uploads/2021/12/ARCHITECTURAL-SCIENCES-AND-PROTECTION-CONSERVATION-PRESERVATION.pdf> (Türkçe ve İngilizce Bilimsel Kitap) 3. Metin, A.E. & Gül, A. (2021). Eco-psychology Approach in Nature Conservation. Atila Gül and Mert Çakır (Eds.). Architectural Sciences and Protection & Conservation & Preservation. (Mimarlık Bilimleri ve Koruma), 2021, Volume:1, 281-302. ISBN: 978- 625-8061-45-1. Iksad Publication. <https://iksadyayinevi.com/wp-content/uploads/2021/12/ARCHITECTURAL-SCIENCES-AND-PROTECTION-CONSERVATION-PRESERVATION.pdf> (Türkçe ve İngilizce Bilimsel Kitap) 4. Gül, İ. E. & Gül, A. (2021). Planning and Design of Ecological Bridges as a Nature Based Solution on Highways. Atila Gül and Mert Çakır (Eds.). Architectural Sciences and Protection & Conservation & Preservation. . (Mimarlık Bilimleri ve Koruma), 2021, Volume:1, 653-700. ISBN: 978-625-8061-45-1. Iksad Publications. <https://iksadyayinevi.com/wp-content/uploads/2021/12/ARCHITECTURAL-SCIENCES-AND-PROTECTION-CONSERVATION-PRESERVATION.pdf> (Türkçe ve İngilizce Bilimsel Kitap) 5. Demirel, Ö. Seyhan, S. and Gül, A. (2021). Protected Areas. Murat Özyavuz (ed.) "Theories, Techniques, Strategies" For Spatial Planners & Designers.Planning, Design, Applications. p.965-995.Peter Lang, Berlin 2021. ISBN 978-3-631-83922-5 (Print), E-ISBN 978-3-631-85437-2 (E-PDF) (İngilizce Bilimsel Kitap)

1. Akten, S., Akten, M.2021. REKREASYON Disiplinlerarası Yaklaşım ve Örnek Olaylar, KORUNAN ALANLARDA REKREASYONEL AKTİVİTELERE YÖNELİK YÖNETİM YAKLAŞIMLARI, Nobel Yayınevi , Editörler: Prof. Dr. S. Gül Güneş - Dr. Öğr. Üyesi Fatih Varol. ISBN: 978-625-439-749-3, Ankara, 113-138 2. Türker, B., Akten, M., 2021. Mimarlık Planlama ve Tasarım Alanında Araştırma ve Değerlendirmeler -II, Gece Kitapevi. UŞAK KENT HALKININ KENTSEL TARIMA YÖNELİK KULLANIM DÜZEYİ VE BAKIŞ AÇISI. Editörler: Doç. Dr Gülbin Çetinkale Demirkan. ISBN • 978-625-8002-53-9, Ankara, 1-30 3. Akten, M., 2021. MİMARLIK BİLİMLERİ VE SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK. Iksad Yayınevi.



Turizm’de Yerelliğin Önemi ve Şehirlerin Geleceği Üzerine Etkileri. Editörler: Şebnem ERTAŞ BEŞİR, Meryem Bihter Bingül BULUT, İrem BEKAR. ISBN: 978-625-8061-43-7, Ankara.

Yol Gösteren Şehir: Yalvaç Kent Araştırmaları II, Bölüm adı:(Isparta Yalvaç Tabakhane Bölgesi'nin Somut ve Somut Olmayan Kültürel Miras Bağlamında Değerlendirilmesi) (2021)., Oto Burçak, ŞİMŞEK TOLACI SEDA, Çizgi Kitabevi, Editör:Ahmet Akgül, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 323, ISBN:978-605-196-698-4, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7439059)

Tanınmış ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitaplarda bölüm yazarlığı (Sıra No, Yazar(lar) adı, Kitap Adı, Bölüm Adı, Editör, Yayınevi, Yayın Yeri ve Sayfa sayısı)

1. Köse, Duygu; Özkaya, Hatice Gökçen, Çağdaş Mimarlık Araştırmaları Kent, Kuram, Tasarım, "GEÇ OSMANLI MODERNLEŞMESİNDE KADIN EĞİTİM YAPILARI: TAŞRA İNAS MEKTEPLERİ VE DARÜLMUALLİMATLAR", ed. Yıldız Aksoy, Efe Duyan, DAKAM Yayınları. İstanbul. s.100-140.

EREN, Ş.G. (2021). Turizm Ansiklopedisi. 5 bölüm: Feslikan Yayla Şenliği, Kumluca Tarım ve Seraçılık Şenliği, Samsun Ot Festivali, TÜYAP Diyarbakır Kongre Merkezi, Zorkun Yaylası Çocuk Festivali. Ed. Prof. Dr. Nazmi Kozak, Prof. Dr. Metin Kozak. Ankara: Detay Yayıncılık.

Duygu KÖSE, Hatice Gökçen ÖZKAYA, ÇAĞDAŞ MİMARLIK ARAŞTIRMALARI Kent, Kuram, Tasarım, GEÇ OSMANLI MODERNLEŞMESİNDE KADIN EĞİTİM YAPILARI: TAŞRA İNAS MEKTEPLERİ VE DARÜLMUALLİMATLAR, Yıldız AKSOY, Efe DUYAN, Dakam Yayınları, İstanbul, 100-140

Her Yönü İle Burdur 2021 İl Yıllığı, Bölüm adı:(Geleneksel Burdur Evleri) (2021)., ŞİMŞEK TOLACI SEDA, Uyum Ajans, Editör:Dr. Öğr. Üyesi Mustafa KILINÇ, Basım sayısı:2000, Sayfa Sayısı 472, ISBN:978-605-74312-2-6, Türkçe(Bilimsel Kitap), (Yayın No: 7523286)

Endüstriyel, çevresel (bölge, kent, kent parçası, bina, peyzaj ve iç mekan) veya grafiksel tasarım

1 S.D.Ü. Batı Yerleşkesi Mescid ve Çevresi Tasarım Projesi, 01.02.2021 -01.05.2021 2 Seleukia Antik Kenti Karşılama ve Tanıtım Birimi Proje Tasarımı, 05.05.2021 -31.08.2021



T.C.
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
2021 Faaliyet Raporu



SCI, Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış makalelerde atıf sayısı	SCI- Alan endeksleri (varsa) kapsamındaki dergilerde yayınlanmış makalelerde atıf sayısı	Diğer uluslararası hakemli dergilerde yayınlanmış makalelerde atıf sayısı	ULAKBİM tarafından taranan ulusal hakemli dergilerde yayınlanmış makalelerde atıf sayısı	Tanınmış uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitapta atıf sayısı	Tanınmış ulusal yayınevleri tarafından yayımlanmış özgün bilimsel kitapta atıf sayısı
30			10	5	
		2	4	13	
12	10	10			
21		3	10	6	
		1	6	1	
11		4	9	5	
		1		1	
5	10				
		1	1		
1	1	8	3	4	2
8		2			
9	2	3			
1		1	1		
		1	3	7	
-	-	-			
12		19	32	25	
			9		
2	-	8	10	4	



3	-	5	25	5	
	1		1	1	
2	5	3			

Hakemli uluslararası bilimsel konferansta, sempozyumda veya kongrede sözlü olarak sunulan ve bunların kitabında yayımlanan tam bildiri (Sıra No, Yazar(lar) adı, Bildiri Adı, Sempozyum Adı, Yeri ve Tarihi)

1.) Mert Çakır, The Role of Turfgrasses in Mitigation of the Impacts of Global Climate Change, Istanbul International Modern Scientific Research Congress, İstanbul, 23-25 Aralık. 2.) Mert Çakır ve Mahmut Tuğluer, Determination of Turfgrass Species Used in Green Areas in Isparta City Center And Evaluation of Their Quality, 1st International Architectural Sciences and Application Symposium, Isparta, 27-29 Ekim.

1-Türkiye Kıyılarında Mekansal ve İstatiksel Değerlendirmeye Dayalı Bir Analiz Uzun A., Akın T., Arslan E. S. 1st INTERNATIONAL ARCHITECTURAL SCIENCES and APPLICATION SYMPOSIUM , Isparta, Türkiye, 28 - 30 Ekim 2021 2-Assessing cultural ecosystem services produced by urban green-blue infrastructure using place-based approach Arslan E. S. Third ESP Europe Conference, Tartu, Estonya, 7 - 10 Haziran 2021

1. Özkaya, Hatice Gökçen; Düzgün, Derya, "Household Goods in the Perspective of Advertisements in the 19th Century Istanbul". VIII. INTERNATIONAL ARCHITECTURAL DESIGN CONFERENCE PROCEEDINGS, ARCHDESIGN '21, İstanbul, 2 Nisan 2021. (online) 2. Köse, Duygu; Özkaya, Hatice Gökçen, "Spatial Search for Construction of Women's Visibility in the Late Ottoman Public Spaces: Darülmualimats", LIVENARCH VII-livable environments & architecture- 7th International Congress/Other Architect/ure(s), Trabzon, 28-30 Eylül 2021. (online) 3. Özkaya, Hatice Gökçen; Düzgün, Derya., "A Reading From Kadınlar Dünyası on the Visibility of Women in the Public Spaces of Late Ottoman Istanbul", LIVENARCH VII-livable environments & architecture- 7th International Congress/Other Architect/ure(s), Trabzon, 28-30 Eylül 2021. (online)

Duygu KÖSE, Hatice Gökçen ÖZKAYA, SPATIAL SEARCH FOR CONSTRUCTION OF WOMEN'S VISIBILITY IN THE LATE OTTOMAN PUBLIC SPACES: DARÜLMUALLIMATS, LIVENARCH VII livable environments & architecture, Trabzon, 2021

Kepenek,E., Haştemoğlu, H.Ş., ISPARTA-EĞİRDİR DEMİRYOLUNUN TURİZM AMAÇLI YENİDEN KULLANIMININ DEĞERLENDİRİLMESİ, " I A r c S A S " 1 s t I N T E R N A T I O N A L A R C H I T E C T U R A L S C I E N C E S A N D A P P L I C A T I O N S Y M P O S I U M, Isparta, 21.10.2021

Dinç G., Gül A., (2021) Use of Mathematical Functions in Spatial Planning Studies, I ArcSAS" 1 st INTERNATIONAL ARCHITECTURAL SCIENCES AND APPLICATION SYMPOSIUM, 27-29 Ekim, Online. Gül A., Dinç G., Gül H. E., (2021) The Role And Strategy Of Protected Areas Against Global Climate Change, I ArcSAS" 1 st INTERNATIONAL ARCHITECTURAL SCIENCES AND APPLICATION SYMPOSIUM, 27-29 Ekim, Online. Dinç G., Gül A., (2021) Yürünebilirlik Kavramı: Yaya Davranışı ve



Yapılı Çevre, ISTANBUL INTERNATIONAL MODERN SCIENTIFIC RESEARCH CONGRESS -II, 23-25 Aralık, İstanbul. Dinç G., Gül A., (2021) Examination of Public Place Visits Through Tourism-Based Open Access Databases in the COVID-19 Pandemic, The conference on managing tourism across continents (MTCO'21), 1-3 Nisan, Online

1. Gül, A. Türker, B. Anaç, İ. Gül, İ.E. (2021). Nature- based solutions and standards against global climate change. 2nd International City and Ecology Congress Within The Framework of Sustainable Urban Development. (CEDESU 2021). Proceedings Book. p. 202-220 December 2-3, 2021, Trabzon, Turkey. https://kongre.akademikiletisim.com//files/cedesu2021/cedesu_tam_metin.pdf
2. Türker, B. Gül, A. Anaç, İ. Gül, H. E. (2021). The role of urban agriculture in adapting to climate change for sustainable cities. 2nd International City and Ecology Congress Within The Framework of Sustainable Urban Development. (CEDESU 2021). Proceedings Book. p. 247-252. December 2-3, 2021, Trabzon, Turkey. https://kongre.akademikiletisim.com//files/cedesu2021/cedesu_tam_metin.pdf
3. Gül, A. and Gül, H.E. (2021). An Approach to Determining the Evaluation Criteria of Cultural Heritage Sites in Terms of Heritage Values. C. Çobanoğlu, E. G. Küçükaltan, M. Tuna, A. Başoda, S. Doğan, (Co-Editors): Advances in Managing Tourism Across Continents (MTCO 2021). p.198-209. April 01-03,2021 University of South Florida M3 Center Publishing. ISBN 978-1-955833-00-4. <https://digitalcommons.usf.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1006&context=m3publishing>, DOI: 10.5038/9781955833004. Sarasota, FL, USA.
4. Dinç, G. and Gül, A. (2021). Examination of Public Place Visits Through Tourism-Based Open Access Databases in the COVID-19 Pandemic. C. Çobanoğlu, E. G. Küçükaltan, M. Tuna, A. Başoda, S. Doğan, (Co-Editors): Advances in Managing Tourism Across Continents (MTCO 2021). p.368-378. April 01-03,2021. University of South Florida M3 Center Publishing. ISBN:978-1-955833-00-4. <https://digitalcommons.usf.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1006&context=m3publishing> DOI: 10.5038/9781955833004
5. İçlek, G. and Gül, A. (2021). Ayazini Örenyeri Kültürel Miras Değerlerinin GZFT Analizi ile Değerlendirilmesi. C. Çobanoğlu, E. G. Küçükaltan, M. Tuna, A. Başoda, S. Doğan, (Co-Editors): Daha İyi Bir Dünya İçin Turizm. (MTCO 2021). p.192-203. University of South Florida M3 Center Publishing. ISBN: 978-1-955833-02-8. <https://digitalcommons.usf.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1008&context=m3publishing> DOI:10.5038/9781955833028
6. Dinç, G. ve Gül, A. (2021). Yürünebilirlik kavramı: yaya davranışı ve yapılı çevre (The concept of walkability: pedestrian behavior and the built environment). Istanbul International Modern Scientific Research Congress -II. (Congress Book) December 23-25, 2021 | Istanbul, Turkey p. 901-921. IKSAD PUBLISHING HOUSE ISBN: 978-625-7898-59-1
7. Gül, A., Dinç, G. Gül, H.E. (2021). Küresel iklim değişikliğine karşı korunan alanların önemi ve etkisi. "IArcSAS" 1st International Architectural Sciences and Application Symposium 27-29 October 2021. p. 1410-1432. Isparta, Turkey. Issued: 30/11/2021. ISBN: 978-625-7464-51-2. https://www.izdas.org/_files/ugd/614b1f_fa2eaa3ee5164ee5b722277d606dd6a9.pdf
8. Dinç, G. Gül, A (2021). Matematiksel fonksiyonların mekansal planlama çalışmalarında kullanımı. "IArcSAS" 1st International Architectural Sciences and Application Symposium 27-29 October 2021. p. 1046-1059. Isparta, Turkey. Issued: 30/11/2021. ISBN: 978-625-7464-51-2. https://www.izdas.org/_files/ugd/614b1f_fa2eaa3ee5164ee5b722277d606dd6a9.pdf



Hakemli uluslararası bilimsel konferansta, sempozyumda veya kongrede sözlü olarak sunulan ve bunların kitabında yayımlanan özet bildiri (Sıra No, Yazar(lar) adı, Bildiri Adı, Sempozyum Adı, Yeri ve Tarihi)

1.) Mahmut Tuğluer ve Mert Çakır, Determination of the Ecological Services and Contributions of Isparta Urban Trees, 1st International Architectural Sciences and Application Symposium, Isparta, 27-29 Ekim.

1. EREN, Ş.G. ve MEHRA PARIHAR; S. (2021). "2261 - Are Sustainability Indices Comparable? An Exploratory Study for Turkey and India", IGC 2021 Istanbul Congress, IGU 34th International Geographical Congress. 16-20 Ağustos 2021. p.248. 2.MEHRA PARIHAR, S. ve EREN, Ş.G. (2021). "1933 -FEMINIST WAVE NARRATIVES BRIDGING GEOGRAPHIES: Some Insights Across Spaces And Places".IGC 2021 Istanbul Congress, IGU 34th International Geographical Congress. 16-20 Ağustos 2021. p.42. 3. ÖZDEMİR, A. ve EREN, Ş.G. (2021). Three Different Cases Of Cultural Mapping. 1 st International Architectural Sciences And Applications Symposium (IArcSAS-2021) Isparta- Turkey October 27-28-29. p.284. 4. SIDDIQUI, S ve EREN, Ş.G. (2021). Urban Transport: The Case Of Karachi. 1st International Architectural Sciences And Applications Symposium (IArcSAS-2021) Isparta- Turkey October 27-28-29. p.285. 5. Ajiboye, J. O., EREN, Ş.G. ve UGESE, A. (2021). A Test Of The Markov Prediction Model: The Case Of Isparta. 1st International Architectural Sciences And Applications Symposium (IArcSAS-2021) Isparta- Turkey October 27-28-29. p.284.

Berna Güç, Oğuzhan Karacan, Isparta'da Kooperatif Konut Alanlarında Morfolojik Bir İnceleme, "IArcSAS" 1st International Architectural Sciences and Application Symposium, Isparta, Türkiye, 27-29 Ekim 2021.

1. Tuğluer, M., Çakır, M., Gül, A (2021). Isparta kent ağaçlarının ekolojik hizmet ve katkılarının belirlenmesi. "IArcSAS" 1st International Architectural Sciences and Application Symposium 27-29 October 2021. p. 72-73. Isparta, Turkey. Issued: 30/11/2021. ISBN: 978-625-7464-51-2. https://www.izdas.org/_files/ugd/614b1f_fa2eaa3ee5164ee5b722277d606dd6a9.pdf (Özet-Abstract) 2. Cesur Durmaz, B., Aydemir, C., Gül, A (2021). Isparta kentinin doğal ve kültürel kimlik değerlerinin belirlenmesi. "IArcSAS" 1st International Architectural Sciences and Application Symposium 27-29 October 2021. p. 196-197. Isparta, Turkey. Issued: 30/11/2021. ISBN: https://www.izdas.org/_files/ugd/614b1f_fa2eaa3ee5164ee5b722277d606dd6a9.pdf (Özet-Abstract)

Hakemli ulusal bilimsel konferansta, sempozyumda veya kongrede sözlü olarak sunulan ve bunların kitabında yayımlanan tam bildiri (Sıra No, Yazar(lar) adı, Bildiri Adı, Sempozyum Adı, Yeri ve Tarihi)

1. TARIKÇI, S. ve EREN, Ş.G. (2021). Kentin Sırları ve Sırdaşları: Türkiye Örneği. 3. Toplumsal Cinsiyet Kent ve Mekan Sempozyumu. TMMOB Şehir Plancıları Odası. (Basım aşamasında) 2. EREN, Ş.G. (2021). PANDEMİ DÖNEMİ TEMEL TASAR EĞİTİMİNDE KIRILGANLIKLAR - SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ, 1. Oturum: COVID-19 Salgını Koşullarında Çevrim İçi Tasarım Eğitiminde "Zorluklar



ve Olanaklar": Planlama Okullarında Temel Tasarım Deneyimleri, 29. KENTSEL TASARIM VE UYGULAMALAR SEMPOZYUMU. (Basım aşamasında).

Erkan İ.. (2021) Mimari Satın Alma Karar Verme Eyleminde Marka Bazlı Davranışlar: Sinir Bilimleri ile Bir Bakış Açısı Mimarlıkta XV. Sayısal Tasarım Sempozyumu

Ödül Konusu, Veren Kurum-Kuruluş

Akdeniz universitesi Çevre ödülü (2019 Yılı Faaliyetleri Nedeni ile)

Danışmanlığında bitirilen Doktora Tezi (Öğrenci Adı, Tez Adı)

1. BÜŞRA ONAY-OKUL BAHÇELERİ VE ÇEVRESİNDEKİ GÜRÜLTÜ KİRLİLİĞİNİN ÖNLENMESİNDE PEYZAJ MİMARLIĞI YAKLAŞIMLARI: ISPARTA ÖRNEĞİ 2. ANIL EVCİ-SALDA GÖLÜ (BURDUR) HAVZASI EKOLOJİK RİSK DEĞERLENDİRMESİ ÜZERİNE BİR ÇALIŞMA

1. Metin, Ahmet Erkan. (2021). Ekopsikolojiyi Etkileyen Faktörlerin Analizi; Uşak Örneği. SDU F.B.E. Peyzaj Mimarlığı Anabilim Dalı Doktora Tezi.s.142.Isparta (Danışman).

Muzeyyen Aygün, Anadolu Ekolojisinden Tekstil Tasarımına Özgün Yaklaşımlar:Kütahya Örneği

Danışmanlığında bitirilen Yüksek Lisans Tezi (Öğrenci Adı, Tez Adı)

özlem özen , isparta ili davraz kayak merkezi klimatizm potansiyelinin araştırılması Rumeysa Kanber: kaplıca turizmi ve peyzaj mimarlığı ilişkisinin kütahya yoncalı kaplıcaları örneğinde irdelenmesi

1- Müjde Taş Kültürel ekosistem hizmetlerinin sosyal medya fotoğrafları ve maksimum entropi algoritması ile modellenmesi: Aydın örneği

1. HUMEYRA ÇALIK- KONUT BAHÇELERİNİN PEYZAJ UYGULAMALARI AÇISINDAN İRDELENMESİ: İZMİR İLİ NİF ERBEK KONUTLARI ÖRNEĞİ 2. GAMZE ÖNDER- MESİRE ALANLARININ REKREASYON POTANSİYELİ AÇISINDAN İRDELENMESİ: ANTALYA-PARKFUNTASTIC ÖRNEĞİ 3. SERPİL BİNGÖL- GEÇMİŞTEN GÜNÜMÜZE MİLLET BAHÇESİ KAVRAMI VE TÜRKİYE'DEKİ KAMUSAL AÇIK VE YEŞİL ALANLAR İÇERİSİNDEKİ YERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

Jesugbemi Olaoye Ajiboye, Karşılaştırmalı Mekânsal Büyüme Morfolojisi ve Kontrol Mekanizmaları Analizi: Abuja (Nijerya), Ankara (Türkiye) ve Amsterdam (Hollanda)

Büşra Göksoy, Eğitim Yapılarında Pedagojik ve Mekânsal Konfigürasyonu Anlamaya Yönelik Model Önerisi.

Mehmet Köker -Kent Dinamiklerinin Yerleşim Dokusu Üzerine Etkileri: Afyonkarahisar Örneği



Damla BALCI, 20121 “Kentsel dönüşüme yeni bir yaklaşımla kente anlam yüklemek; Isparta da Davraz Evleri Örneği” Süleyman Demirel Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Şehir ve Bölge Planlama ABD: ISPARTA

DİĞER FAALİYETLER

Arş. Gör. Konsey Temsilcisi

Mimarlık Bölümü, Bölüm Başkan Yardımcılığı

1. Kurs Dersi. Urban Urbanization and Recent Concerns. GEOGRAPHY, GEOGRAPHERS AND GEOSPATIAL TECHNOLOGIES: Impacting Physical, Social & Gendered Spaces 2021. 22 November - 06 December 2021. TEACHING LEARNING CENTRE Ramanujan College (Accredited Grade 'A' by NAAC) University of Delhi, 25 November 2021.
2. Kurs Dersi. Sustainability and Sustainable Development. GEOGRAPHY, GEOGRAPHERS AND GEOSPATIAL TECHNOLOGIES: Impacting Physical, Social & Gendered Spaces 2021. 22 November - 06 December 2021. TEACHING LEARNING CENTRE Ramanujan College (Accredited Grade 'A' by NAAC) University of Delhi, 06 December 2021.

Med PhD school 2. edition- Mediterranean PhD School on «EUROPEAN GREEN DEAL. THE CONTRIBUTION FROM CIVIL, ARCHITECTURAL AND ENVIRONMENTAL ENGINEERING, online course, 11-16 October 2021, Napoli.

Akademik Köşe "Tasarımın Beşiği ;Doğa "

TRT Antalya Radyosu Akdeniz'in Sesi Programı, Isparta'da Kerpiç ve Yaşam Kitabı Hakkında , TRT Antalya, Röportaj, 11.04.2021 -11.04.2021 (Ulusal)

3.2.2 Performans Sonuçları Tablosu

3.2.3 Performans Sonuçlarının Değerlendirilmesi

3.2.4 Performans Bilgi Sisteminin Değerlendirilmesi

3.2.5 Diğer Hususlar



4 KURUMSAL KABİLİYET ve KAPASİTENİN DEĞERLENDİRİLMESİ

4.1 Üstünlükler

GÜÇLÜ YÖNLER- FIRSATLAR	<ul style="list-style-type: none">• Bulunduğu bölge içerisinde köklü bir eğitim kurumunun köklü bir fakültesinde gelişmiş olmasının imaj oluşturmadaki etkili kullanımı• Lisansüstü eğitim varlığının kadroyu güçlendirmesi• Diğer üniversitelere akademik personel desteğinin sağlanması• Bölgesel zengin araştırma olanaklarını kullanma potansiyeli, yararlanma fırsatı• Ulusal- uluslararası toplantılar, öğrenci buluşmaları, workshop, vb. etkinliklerin gerçekleştirilmesi• Fakülte içi yada dışı birbirini tamamlayan bölümlerin yan dal ve çift ana dal eğitimine olanak sağlanması• Bölümün kampüs içi konumu itibariyle disiplinler arası etkileşime olanak sağlaması• Akreditasyon çalışmalarının başlatılmış olması ve takibi• Akademisyen- öğrenci diyalogu (Kampus oluşundan kaynaklı)• Mezunlarla diyalog, staj ve sonrasında iş olanakları• Köklü eğitim geleneğine dayalı olarak kaliteli eğitim verebilecek kadronun yeni bölümlerin, anabilim dallarının kurulabilmesi için potansiyel oluşturması• Yapılandırma sürecinde olan yeni sayısal tasarım laboratuvarı, farklı ölçeklerde atölye ve sınıflar, öğrenci için kapalı ve açık mekan varlığının gerek bölüm içi gerekse bölüm dışı etkinliklere olanak sağlaması• Bölümün tarihi ve kültürel ve turizm değerleri olan bir kentte yer almasının bilimsel organizasyonlar ve etkinliklere katılımı artırması• Kalite geliştirme çalışmalarının düzenliliği ve sürekliliği
GÜÇLÜ YÖNLER- TEHDİTLER	<ul style="list-style-type: none">• Öğrenci kontenjanının artmasına rağmen güçlü öğretim kadrosunun eğitim kalitesinden ödün vermemesi• Finansal sorunlar olmasına rağmen S.D.Ü. BAP ve döner sermaye sisteminin etkili hale getirilmesiyle bu sorunun aşılabilmesi• Kentle ilgili mimari uygulamalarda fikrî düzeyde kalmak yerine katılım sürekliliği sağlanarak kent için etkili bir rol üstlenilmesi, döner sermaye aracılığı ile danışmanlık ve müelliflik yapılması



4.2 Zayıflıklar

<p>ZAYIF YÖNLER- FIRSATLAR</p>	<ul style="list-style-type: none">• Öğrenci profilinin sosyo-kültürel yapısını geliştirecek olanak eksikliğinin kampüs içi bir bölüm olması sayesinde giderebilmesi• Mimari Proje derslerinde tecrübeli meslektaş desteğinin alınabilmesi• Büyük merkezlere uzak olmanın değişim programlarıyla aşılabilmesi• Etkin bir Döner Sermaye sistemi ile söz söyleyebilme şansı elde etme• S.D.Ü BAP aracılığı ile teknik eksiklerin giderilmesi• Finansal sorunların giderilmesi yoluyla motivasyonun artırılması• Uzaktan eğitim olanaklarının teknik alt yapısının güçlendirilmesiyle lisans ve lisansüstü eğitimin desteklenmesi• Fakülteye kapsamında hakemli periyodik bir dergiye destek verilerek kurumsal imajın geliştirilmesine çabalanması• Sayısal tasarım laboratuvarının yapılanması için akademisyenlerin bilimsel proje makine teçhizatlarından yararlanılması, kişisel performanslarının bu yönle kullanılması• Yeni inşa edilen ve aktif hale gelen Batı Yerleşkesi Merkezi Derslikler Binasında fakültemize tahsis edilen 2 adet büyük ölçekli stüdyo ve genel programa uygun bilgisayar laboratuvarı kullanım olanağı
<p>ZAYIF YÖNLER- TEHDİTLER</p>	<ul style="list-style-type: none">• Büyük merkezlerde gerçekleştirilen mimari konferans, sergi vb. etkinliklerin bölüme aktarılmasında ve öğrencilerimizin diğer bölgelerimizi, kentlerimizi ve başka ülkeleri görebilmelerine finans kaynaklarının sağlanması• Mimarlık fakültesinin laboratuvarının olması yeni araç gereçlerle sayısal tasarım laboratuvarının kullanılabilir hale getirilmesinin eğitim-araştırma ve akademik kadro için güçlü hale getirilmesi• Günümüz teknolojik tekniklerine uygun arşivleme sisteminin oluşturulması• Kentin öğrenciye sunduğu sosyo-kültürel etkinlik fırsatları



4.3 Değerlendirme

Süleyman Demirel Üniversitesi Mimarlık Fakültesi kurumsal kabiliyeti uluslararası, ulusal ve yerel ölçekte şu şekilde tanımlanabilir:

Uluslararası ölçekte,

- Fakülte bünyesinde ya da ortaklığında kongre, çalıştay ve workshopların düzenlenmesi
- Fakülte bünyesinde yabancı uyruklu akademisyenler tarafından gerçekleştirilen panel ya da konuşmalar
- Akademisyenlerin uluslararası kongre, çalıştay ve workshop gibi akademik etkinliklere katılımı
- Öğrenci değişim programları kapsamında gelişen kurumsal iletişim ve öğrenci eğitim-öğretiminde gelişim, değişim
- Bilimsel araştırma projeleri
- Lisansüstü seviyede öğrenci yetiştirmek ve onları çeşitli uluslararası burslara yönlendirmek
- Ulusal ölçekte,
- Fakülte bünyesinde ya da ortaklığında ulusal ölçekte kongre, çalıştay ve workshopların düzenlenmesi
- Akademisyenlerin ulus ölçekte kongre, çalıştay ve workshop gibi akademik etkinliklere katılımı
- Çeşitli kamu kurum ve kuruluşları ile birlikte üretilen projeler
- Başta S.D.Ü. olmak üzere bilimsel proje destek birimlerince desteklenen projeler
- Çeşitli kurum, kuruluş ve kişilerin talepleri üzerine S.D.Ü. Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü aracılığı ile akademik bilim dalı çerçevesinde üretilen bilimsel projeler
- Çeşitli kurum, kuruluş ve kişilerin talepleri üzerine S.D.Ü. Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü aracılığı ile akademik bilim dalı çerçevesinde üretilen yapı uygulama projeleri
- Çeşitli kurum, kuruluş ve kişilerin talepleri üzerine S.D.Ü. Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü aracılığı ile akademik bilim dalı çerçevesinde yapılan bilimsel danışmanlıklar
- Aynı eğitimi veren üniversiteler arasında, sahip olduğu potansiyelleri değerlendirmek, tehditleri fırsata çevirmek üzere kurumsallık ve tanınırlık açısından edinilen yer
- S.D.Ü. BAP Destek Birimi aracılığı ile geliştirilen çeşitli projeler
- Lisansüstü seviyede öğrenci yetiştirmek ve bu yolla ihtiyacı olan diğer kurumlarda sağlanan kadro gelişimi

Yerel Ölçekte,



- Kuruluş yılı itibari ile bölgedeki mimarlık fakültelerine göre daha fazla tecrübeye sahip olması,
- Kurumsallaşma ve kalite çalışmalarındaki ilerleme ile eğitim, bilimsel ve yapı uygulama projeleri üretiminde bölgede öncü olması
- İlgili konularda çeşitli yöntemler aracılığı ile bölgeye, kente ve kent kırsalına katkı sağlaması
- Kent ve çevresinin tarihi, kültürel ve turistik potansiyelinin arttırılması konusunda destek olması
- Bölgenin sahip olduğu tarihi ve kültürel değerlerin tespiti ve değerlendirilmesinde projeler, danışmanlıklar ve medya aracılığı ile etkin olması
- S.D.Ü. BAP Destek Birimi aracılığı ile çeşitli projeler geliştirilmesi
- Çeşitli kurum, kuruluş ve kişilerin talepleri üzerine S.D.Ü. Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü aracılığı ile akademik bilim dalı çerçevesinde akademisyenlerce bilimsel projelerin üretilmesi
- Çeşitli kurum, kuruluş ve kişilerin talepleri üzerine S.D.Ü. Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü aracılığı ile akademik bilim dalı çerçevesinde akademisyenlerce yapı uygulama projelerinin üretilmesi
- Çeşitli kurum, kuruluş ve kişilerin talepleri üzerine S.D.Ü. Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü aracılığı ile akademik bilim dalı çerçevesinde akademisyenlerce bilimsel danışmanlıkların yapılması
- Lisansüstü seviyede öğrenci yetiştirmesi bu yolla bölge insanının yine kendini geliştirmesi için yetiştirilmesi, potansiyel akademik kadronun gelişimine yön verilmesi
- Fakülte bünyesinde dersler kapsamında ve diğer imkânlarla yapılan üretimlerin, ulaşılabilirliği kolay olan mekânlarda sergilenmesi yöntemi, paneller ve medya aracılığı ile kentlilerle, proje alanı kullanıcıları ile paylaşılması

5 ÖNERİ VE TEDBİRLER

- Ülkenin bilimsel, kültürel, sosyal ve ekonomik yönlerde ilerlemesini ve gelişmesini ilgilendiren sorunlarını, diğer kuruluşlarla işbirliği yaparak, kamu kuruluşlarına önerilerde bulunmak suretiyle öğretim ve araştırma konusu yapmak, sonuçlarını toplumun yararına sunmak ve kamu kuruluşlarınca istenecek inceleme ve araştırmaları sonuçlandırarak düşüncelerini ve önerilerini bildirmek,
- Eğitim-öğretim seferberliği için de örgün, yaygın, sürekli ve açık eğitim hizmetini üstlenen kurumlara katkıda bulunacak önlemleri almak,
- Fakültemiz öğrencilerinin aldıkları eğitimin gereği olarak bilgi ve görgülerini arttırmaları için lisans ders programına bağlı olarak yapılacak yurt içi ve yurtdışı gezilerin desteklenmesi,



T.C.
SÜLEYMAN DEMİREL ÜNİVERSİTESİ
2021 Faaliyet Raporu



- Öğretim Üyeleri/elemanları ve öğrencilerin akademik araştırma fonundan etkin biçimde yararlanmalarının sağlanması,
- Akademik ve idari personelin mesleki yeterliliklerini yurtiçinde ve yurtdışında düzenlenecek eğitim programları ile geliştirilmesi.
- Sanat ve Tasarım kapsamında yapılan iş tanımı sayısının Web sitesinde yayınlanan tanıtım amacı ile gerçekleştirilen medya etkinliği sayısı artırılması,
- yeterli öğretim üyesi bulunmayan 2 pasif bölümün öğretim üyesi sayılarının eğitim öğretime geçebilecek kapasiteye artırılması,
- Fakülteye yeni katılan öğretim elemanları, öğrenciler ve idari personel ile birlikte kurum kültürünün beklenen nitelikte olabilmesi açısından katılımcı yönetim anlayışının benimsenmesi,
- Fakülte kapsamında açılan sayısal tasarım laboratuvarının daha kullanışlı hale getirilmesi ile mimarlık eğitiminin teknoloji ile buluşmasının desteklenmesi önemli öneri ve tedbirleri oluşturmaktadır.



SDÜ. MİMARLIK FAKÜLTESİ HARCAMA YETKİLİSİ
İÇ KONTROL GÜVENCE BİYYANI


Harcama yetkilisi olarak görev ve yetkilerim çerçevesinde;

Harcama birimimizde gerçekleştirilen iş ve işlemlerin idaresinin amaç ve hedeflerine, iyi mali yönetim ilkelerine, kontrol düzenlemelerine ve mevzuata uygun bir şekilde gerçekleştirildiğini, birimimize bütçe ile tahsis edilmiş kaynakların planlanmış amaçlar doğrultusunda etkili, ekonomik ve verimli bir şekilde kullanıldığını, birimimizde iç kontrol sisteminin yeterli ve makul güvenceyi sağladığını bildiririm.

Bu güvence, harcama yetkilisi olarak sahip olduğum bilgi ve değerlendirmeler, yönetim bilgi sistemleri, iç kontrol sistemi değerlendirme raporları, izleme ve değerlendirme raporları ile denetim raporlarına dayanmaktadır.

Bu raporda yer alan bilgilerin güvenilir, tam ve doğru olduğunu beyan ederim.

(Mimarlık Fakültesi-23.02.2022)


Prof. Dr. Ali TÜRK
Dekan